

الآطام-الحصون - بجنوب الطائف: دراسة آثرية معمارية العنوان:

> مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب المصدر:

> > الإتحاد العام للآثاريين العرب الناشر:

صالح، ياسر إسماعيل عبدالسلام المؤلف الرئيسي:

> ع17 المجلد/العدد:

محكمة: نعم

2016 التاريخ الميلادي:

480 - 534 الصفحات:

848254 رقم MD:

نوع المحتوى: بحوث ومقالات

> Arabic اللغة:

قواعد المعلومات: HumanIndex

التحصينات العسكرية، التاريخ الاسلامي، الاثار المعمارية، جنوب الطائف، مواضيع:

السعودية

http://search.mandumah.com/Record/848254 رابط:

# الأطام (الحصون) بجنوب الطائف "دراسة أثرية معمارية"

# أد/ياسر اسماعيل عبدالسلام صالح•

#### الملخص:

يهتم هذا البحث بدراسة عمارة الأطام "الحصون" بجنوب الطائف، حيث قام الباحث بدراسة ثلاثة عشر أطماً "حصناً" باقياً دراسة ميدانية تمتد جغرافيا من الطائف شمالاً وحتى منطقة بنى سعد على مسافة تمتد حوالي ٨٠ كم، وقد توزعت هذه الأطام على مسافات متفاوتة، ووفقا لما تفرضه جغرافية هذه المنطقة.

وقد قام الباحث تسجيل، وتوثيق، وتحليل ما يضمه هذا النمط من المنشآت الدفاعية من وحدات وعناصر معمارية، بالإضافة الى إلقاء الضوء على العوامل المؤثرة في عمارة هذا النمط من العمائر البرجية بجنوب الطائف، وبيان أهمية وأسباب بناء هذه الأطام ومواقعها، مع وضع تصنيف واضح لمخططات نماذجها الباقية في المنطقة موضوع الدراسة بعد الرفع المعماري لها، وما تضمه من عناصر معمارية وظيفية. وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج، منها:

- أوضحت الدراسة أن أغلب آطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة بُنيت مربعة المسقط تقريباً.
- أوضحت الدراسة أن آطام (حُصون) الطائف بُنيت وفقاً لنمطين رئيسيين تتطابق فيهما طوابقها من حيث التخطيط، الأول: من مساحة مربعة او مستطيلة مقسمة الى قاعة أو قاعتين يتقدمها استطراق، النمط الثاني: من مساحة مربعة أو مستطيلة غير مقسمه من الداخل، ويتضمن كل نمط عدة نماذج.
- بينت الدراسة أن حجم ومساحة عمارة الأطم يرتبط بموقعة، وما يقوم بتأمينه من تجمعات سكانية وقبائل وتوزيعها على المناطق السكنية .
- أكدت الدراسة أنه روعي في بناء هذا النمط من العمائر الدفاعية على أسس جغرافية وهندسية غاية في الدقة لتلبي الوظائف التي تقوم به، لاسيما الوظائف الأمنية والدفاعية.
- بينت الدراسة تعدد عناصر الاتصال والحركة في أطام (أطام) الطائف، والتي من أهمها المداخل، وعنصر الدرج، والفتحات بأنواعها المختلفة.

#### الكلمات المفتاحية:

الأطام – الحصون – الطائف – السعودية – التحصينات العسكرية – فتحات المراقبة – الطرمة – الكشمة – الكلادا – العقلة – ابن غراب – الصبخة – المهضم.

<sup>•</sup> أستاذ الآثار الاسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة <u>yasser ismail2007@yahoo.com</u>

يهتم هذا البحث بدراسة عمارة الآطام "الحصون" بجنوب الطائف ولاسيما في المنطقة التي تمتد من منطقة وقدان وحتى منطقة بنى سعد (خريطة)، ويهدف الى تسجيل، وتوثيق، وتحليل ما يضمه هذا النمط من المنشآت الدفاعية من وحدات وعناصر معمارية، بالإضافة الى إلقاء الضوء على العوامل المؤثرة في عمارة هذا النمط من العمائر البرجية بجنوب الطائف، وبيان أهمية وأسباب بناء هذه الأطام ومواقعها، مع محاولة إيجاد تصنيف واضح لمخططات نماذجها الباقية في المنطقة موضوع الدراسة بعد الرفع المعماري لها، وما تضمع من عناصر معمارية وظيفية.

وفى الحقيقة لقد وقع اختياري على دراسة هذا النمط من العمائر الدفاعية بجنوب الطائف للعديد من الاعتبارات لعل من أهمها أنه لم يتطرق أحد من الباحثين لدراستها وتوثيقها، رغم أنها تشكل أحد أهم المكونات الرئيسية للتاريخ الحضاري للمنطقة الواقعة الى جنوب الطائف، فضلاً عما تضمها نماذجها من فكر معماري وحربي متقدم، الى جانب رغبة الباحث في توثيق هذا النمط من العمائر الدفاعية، والتي بدأ الإهمال يتسبب في تهدم واندثار بعضها.

وكان من بين الصعوبات التي واجهت الباحث هي الدراسة الميدانية نظراً للوعورة الشديدة، والمواقع الصعبة التي تشغلها نماذج هذه الأطام أعلى قمم الجبال، وعدم وجود طرق ممهده توصل إليها، بالإضافة الى المسافات الكبيرة التي تفصل بين الأطم والآخر، مع الوضع في الاعتبار أنها مباني غير مأهولة بالسكان ومهجورة منذ زمن بعيد، وبعضها يقع ضمن ملكيات خاصة لبعض قبائل المنطقة أ

ويعتمد هذا البحث في الأساس على الدراسة الميدانية، من خلال المسح الميداني والتتبع الدقيق للخط الذي تسير فيه نماذج هذا النمط من المباني الدفاعية سواء الباقية منها أو المندرسة، بالإضافة الى المنهج التسجيلي الوصفي التحليلي لمخططات ووحدات وعناصر هذه الأطام "الحصون".

۱ - والأطم مفرد آطام، وهو الحصن ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين بن مكرم (١١٧هـ/١١١م)، لسان العرب، تحقيق عبدالله على الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، القاهرة، دار المعارف، دت، ج۱، ص۹۳؛ وهو كل حصن بنى بالحجارة الزبيدي (محب الدين أبى الفيض محمد مرتضى بن محمد الحسينى الواسطى ١١٤٥هـ-١٢٠٥هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، ١٠ أجزاء، ط١، المطبعة الخيرية، مصر، ١٣٩٦هـ، ج٨، ص٧٨١

٢- تقع ديار قبيلة وقدان جنوب شرق مدينة الطائف بوادي نخب والقنة وسيسد.

٣ - عن بنو سعد ينظر على سبيل المثال: سمير عبدالرزاق القطب، أنساب العرب، مكتبة دار البيان، بيروت، لبنان، د.ت، ص٦٨.

٤- في هذا الصدد يود الباحث توجيه الشكر للأستاذ/ طاهر عواض السيالي على مرافقتي في زياراتي الميدانية لمعظم المواقع التي شملتها الدراسة.

- مجلة الاتحاد العام للأناءيين العرب ١٧

وقد قام الباحث بدراسة ثلاثة عشر أطماً "حصناً" باقياً دراسة ميدانية تمتد جغرافيا من الطائف شمالاً وحتى منطقة بنى سعد على مسافة تمتد حوالي ٨٠ كم، وقد توزعت هذه الأطام على مسافات متفاوتة، ووفقا لما تفرضه جغرافية هذه المنطقة التي يغلب عليها الطبيعة الجبيلة، وفي مواقع استراتيجية تساعدها في أداء وظائفها بشكل فعال (خريطة ١).

والأطام "الحصون" هي مباني يلجأ اليه الناس وقت الإغارة على قراهم من جانب أعدائهم حماية لأنفسهم وثرواتهم ومصادرها، وكذلك للدفاع عن ممتلكاتهم من المزارع والمنشآت وغيرها، وأيضاً للمراقبة، ويخصصون أحد أدوارها والتي غالباً في النماذج موضوع الدراسة الطوابق الأرضية كمخازن للحبوب يقتاتون منها في أوقات الحصار ٥، ولذا كانت تخلو من فتحات النوافذ، وكان من بين هذه المباني ما هو منشآت جماعية لتأمين أفراد القبيلة أو البطن أو العشيرة من هجمات الأعداء، كما هو الحال في معظم الأطام موضوع الدراسة، ومنها ما هو منشآت فردية لتأمين مزرعة خاصة بشخص، أو لتوفير مميزات الأطام الجماعية لشخص توفر له خصوصية وتعكس مكانته الاجتماعية كما هو الحال في كل من أطم (حصن) العُقلة، وأطم (حصن) اللَّحْيَان، وأطم (حصن) بديوي الوقداني ، كما كأن هنأك أطام (حصون) تبنى منفصلة على قمم الجبال العالية ذات الطبيعة الاستراتيجية المتحكمة بالمنطقة التي يقع فيها، تستخدم لمراقبة تحركات الأعداء ونقل اشارات إلى باقي الأطام من النوعين السابقين، عن طريق إشعال النيران في قمة الأطم الذي شاهد تحرك العدو فيراه أقرب أطم مقابل له فيشعل النار في قمة أطمه وهكذا يتواصل إشعال النيران من أطم إلى آخر^، ومما يلاحظ على هذه الأنواع من الأطام أنها مرتبطة ببعضها البعض وتقع على محاور وخطوط معينة تساعد على نقل الإشارة من أطم الى آخر، وهو ما يجعلنا نعتقد أيضاً أنها ربما كانت تستخدم في وقت السلم

<sup>-</sup> ابن المجاور (جمال الدین ابو الفتح یوسف بن یعقوب بن محمد الدمشقی (ت ۱۹۰هه)، صفة بلاد الیمن ومکة وبعض الحجاز (المسماة) تاریخ المستبصر، تحقیق أوسکر لوفغرین، لیدن، مطبعة بریل، ۱۹۰۱م، جـ۱، صـ صـ ۳۷–۳۸؛ الواقدی (محمد بن عمر)، کتاب المغازی، تحقیق مارسدن جونس، بیروت، عالم الکتب، ۱۹۵۰م، جـ۲، صـ ۸٤۷.

٦- أحمد أحمد باطايع، مقدمة في تاريخ القارة وتوثيق معالمها التاريخية (يافع، مديرية رصد، محافظة أبين)، الجمهورية اليمنية، الصندوق الاجتماعي للتنمية، ط١، عدن، ١٠١٣م، ص٥٨.

٧- هو بديوي بن جبران بن هندي بن جبر بن صالح بن محمد بن مسفر الوقداني السعدي، ولد سنة ١٢٤٤هـ، لقب بشاعر الحجاز، وتوفي عام ١٢٩٥هـ للمزيد عنه ينظر: محمد سعيد بن حسن آل كمال، الطائف (جغرافية – تاريخه – أنساب قبائله)، جمع وتعليق سليمان بن صالح بن سليمان آل كمال، مكتبة المعارف، الطائف، ١٠١ههـ ١٩٩٥م، هامش ١٠٠٠ ص١٧٤٠.

٨ - محمد عبدالهادي شعيرة، من تاريخ التحصينات العربية في القرنين الأول والثاني للهجرة، المؤتمر الرابع للآثار في البلاد العربية، تونس١٩٦٣ مايو١٩٦٣م، جامعة الدول العربية، 1٩٦٥م، ص٢٣٤.

لهداية وإرشاد القوافل التجارية، وقوافل الحجاج والمعتمرين الذين يسلكون هذا الطريق من جنوب الجزيرة العربية من اليمنيين وغيرهم تجاه مكة عبر الطائف، فقد كانت نماذج تلك الأطام منتشرة على قمم الجبال على جانبي الطريق الذي يسلكه الحجاج، والممتد من اليمن وحتى مكة عبر الطريق المار من جنوب الطائف، ولا تزال شواهدها باقية حتى اليوم ، ويرى البعض أن تلك الأطام التي تقع داخل النسيج العمراني للقرى، تخصص للإحتماء عند التعرض لأى خطر، أما تلك التي تنتشر مستقلة على قمم الجبال تخصص للمراقبة والإنذار المبكر . .

ومن ثم يمكننا الاعتقاد أن هذه الآطام موضوع الدراسة كانت تستخدم بشكل مؤقت ولمدة ليست طويلة، وذلك لأنني لم أجد ضمن وحداتها المعمارية ملاحق خدمية كدورات مياه أو مصادر دائمة للمياه وغيرها من الوحدات التي تساعد على البقاء لفترة طويلة داخل هذه الآطام أو الحصون (أشكال ١: ٣، ٥، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١١، ١٤).

وقد انتشر هذا النمط من العمائر الدفاعية في مناطق الجزيرة العربية منذ القدم الكامدينة المنورة المورة المونات، وغيرها، وهو أحد المكونات الأساسية في النسيج العمراني للقرى القديمة بجنوب الطائف، وترتبط ارتباطاً وظيفياً واضحاً بالنسيج العمراني لتلك القرى والتجمعات السكنية الأخرى المحيطة بها، بحيث يمكن أن تمثل كل تجمع سكنى منها وحدة متكاملة تضم الى جانب البساتين الزراعية الدور السكنية والمرافق الرئيسية الاسيما المسجد بالإضافة إلى تلك الأطام (الحصون) التي تقوم على تأمينها، وهى نمط من أنماط العمارة الدفاعية النوعية التي نشأت في جزيرة العرب منذ آلاف السنين وتطورت لتكون نواه لكثير من المدن والبلاد، وفي مراحل الاحقه نقلها العرب الفاتحون إلى البلاد المجاورة، وعرفت بالأطام والحصون، والقصور المفاطق على نماذج من هذا النمط في بعض المناطق المناطق المناطق على نماذج من هذا النمط في بعض المناطق

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> -al-Thenayian, Mohammed Bin A.Rashed, An Archaeological Study of the Yemeni Highland Pilgrim Route Between San A And Makkah, published by: Deputy Ministry of Antiquities and Museums, Riyadh, first Edition, 1420 H/2000, Pp.62-64, 88, 114-121, 149; plate XIA, XXXVI A,B.

<sup>&#</sup>x27;- أحمد محمد العبودي، المؤشرات الآثارية للعمارة السكنية في جنوب غرب المملكة العربية السعودية، سلسة دراسات أثرية محكمة رقم (٢٢)، مشروع الملك عبدالله للعناية بالتراث الحضاري، الهيئة العامة للسياحة والآثار، الرياض، ١٤٣٥هـ/٢٠١م، ص٢٠٢.

<sup>11-</sup> محمد عبدالستار عثمان، سدوس وتحصيناتها الدفاعية دراسة تاريخية أثرية معمارية (دراسة حالة)، حوليات كلية الآداب، مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، الحولية الثانية عشر، الرسالة الثمانون، ١٤١٣-١٤١١هـ/١٩٩١م، ص٣٥-٣٦.

<sup>1&#</sup>x27;- عبدالقدوس الأنصاري، آثار المدينة المنورة، مكتبة الترقي بدمشق، ١٣٥٣هـ/١٩٣٥م، ص١٤-؛ محمد عبدالستار عثمان، آطام المدينة، موسوعة مكة المكرمة والمدينة، المجلد الأول (آبار - أثيقية)، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ط١، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م، ص٨٥.

۱۳ - عثمان، أطام المدينة، ص۸٥.

. مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب ١٧

التي تتصل بشكل مباشر بمنطقة الدراسة والى الجنوب منها إسم "المخاول" أن و "القصاب" د.

وعن تاريخ بناء هذا النمط من العمائر الدفاعية فقد تضاربت الآراء حول تاريخها، حيث يرى البعض أن العماليق أكانوا أول من أقاموا الأطام (الحصون) لحماية عمران مدنهم وتجمعاتهم السكنية من غارات البدو، وهجوم القبائل الأخرى المجاورة في المدينة المنورة أ، والطائف أ، وهو ما ذهب اليه أيضاً بعض المؤرخين معتمدين في ذلك على أن اليهود الذين استوطنوا الحجاز وسكنوا الطائف جاءوا في فترة لاحقة تاريخياً للعماليق، وكان لهم خبرة طويلة في بناء مثل هذه المباني، فقد سكن الطائف بعد العماليق ثمود، ثم اياد أ، ثم عدوان ثم ثقيف من بقايا ثمود العمالية المنافية في بناء مثل هذه المباني، فقد سكن الطائف بعد العماليق من بوايا

31- وهى مباني مربعة، تنتشر على قمم الجبال جنوب غرب المملكة العربية السعودية، تستخدم الطوابق السفلية منها لتخزين الحبوب، والعلوية للمراقبة والدفاع العبودي، المؤشرات الآثارية للعمارة السكنية في جنوب غرب المملكة العربية السعودية، ص١١٥، لوحة٣٤.

10- وهي أبنية ذات مساقط مربعة أو دائرية، تبنى بالحجارة أو بالطين أو بكاتيهما، وتنتشر في رؤوس الجبال، وبطون الأودية أحمد محمد العبودي، الأنماط المعمارية وأثر البيئة في جنوب غرب المملكة العربية السعودية، جائزة ملتقى أبها، النادى الأدبي، أبها، ١٩٩٠م، ص١٧٤ ويستغل في أعمال التخزين في طوابقه الأرضية، والإحتماء والحماية في طوابقه العلوية، أثناء المنازعات العبودي، المؤشرات الآثارية للعمارة السكنية في جنوب غرب المملكة العربية السعودية، ص١١٥، ، لوحة٣٥-أ، ب، ج، د، مخططه، شكل ا

17- العماليق كانوا قبائل بدوية متحدة اتسعت رقعة سيطرتهم على المنطقة الواقعة من فلسطين وحتى جنوب الجزيرة العربية أنجلو بسك، الطائف العاصمة الصيفية للمملكة العربية السعودية، ترجمة وتعليق يوسف بن على رابع الثقفي، ط١، إصدار لجنة المطبوعات في التنشيط السياحي، محافظة الطائف، دار الحارثي للطباعة والنشر، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م، ص٢٧.

۱۷ - و هم بنو عملاق بن أوفخشذ ابن سام بن نوح. الحموي (ياقوت بن عبدالله)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، ج٥، ص٨٢، ٨٤.

١٨- عثمان، أطام المدينة، ص٨٨.

١٩ مناحي ضاوي القثامي، تاريخ الطائف قديماً وحديثاً، مطبوعات نادي الطائف الأدبي، ط٢،
 دار الحارثي للطباعة والنشر، الطائف، ١٤٠٧هـ، هامش١، ص٤٢، ٥١، ٦٦.

۲۰ الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير (ت۳۱۰هـ)، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم، دار المعارف بمصر، ۱۹۲۱م، ج۱، ص۳۰۳.

٢١- وقد سمى وادى الطائف بـ (وج) على اسم (وج بن لاوذ بن عمليق). الشريف محمد بن منصور بن هاشم، قبائل الطائف وأشراف الحجاز، ط١، مطبعة الحارثي، الطائف، ١٤٠١هـ، ص٥١.

<sup>۲۲</sup>- ابن فهد، محمد جارالله بن عبدالعزيز، مخطوط تحفة اللطائف في فضائل الحبر بن عباس ووج والطائف، نسخة مصورة عن النسخة المحفوظة بدار الكتب القومية، رقم ٨١٠٣ح، ص٢٥.

- مجلة الاتحاد العام للآنا هيين العرب ١٧

وعلى الرغم من أنه كان يحمى الطائف القديم قبل الإسلام سور واحد إلا أن أهل الطائف عرفوا الآطام (الحصون)، نتيجة للحروب الداخلية التي كانت تنشب بينهم "، وإدراكهم بحاجتهم إليها لتأمينهم وحماية ممتلكاتهم ". ومن أشهر آطام (حصون) الطائف في عصر الرسول (صلى الله عليه وسلم) هو أطم (حصن) (النفرة) "، وهو الذي نزل الرسول صلى الله عليه وسلم بقربه هو وأصحابه عند حصارهم الطائف، وأطم (حصن) المليساء، وأطم (حصن) الجفيجف "

وقد ذكر المؤرخون خبر اجتماع غيلان بن سلمة الثقفي  $^{77}$  بكسرى فارس وما دار بينهما من حوار استحسنه منه، حيث كساه، وبعث معه من الفرس من بنى له أطمأ بالطائف، فكان أول أطم بُني بها $^{74}$ .

ومن خلال المسح الميداني لمواقع الأطام موضوع الدراسة، وكذلك تلك المندثرة والتي لا تزال بعض شواهدها باقية، والوقوف على الأساليب الإنشائية ومواد البناء المستخدمة فيها، يمكننا القول أن الأطام (الحصون) التي نحن بصدد دراستها هي عمائر تم بنائها في العصر الإسلامي في مواقع لأطام سابقة تاريخياً عليها، أو انه تم ترميم أجزاء منها، فقد ضمت القرى- التي تضم معظم نماذجها- مساجد تحمل نفس سماتها المعمارية، كما تدل النقوش الكتابية العربية بمواقع هذه الأطام (الحصون) والتي تحمل سمات الكتابة خلال القرون الخمسة الأولى للإسلام على ذلك، وهو ما تؤكده المصادر العربية، فقد صاحب ازدياد أبناء قبيلة ثقيف، وتعدد بطونها في مطلع

٢٣- العُمري، الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول، ص٢١٩؛ القثامي، تاريخ الطائف قديماً وحديثاً، ص٤٢.

٢٤- ابن الأثير (عز الدين أبي الحسن غلى بن أبي الكرم محمد بن محمد عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني ٦٣٠هـ/١٣٨٥م)، الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٨٥هـ، ج١، ص٦٨٦.

٢٥- ذكره الزركلي بالغين، وقال: "وهذا الحصن في وادي لية". الزركلي، ما رأيت وما سمعت، تقديم عبد الرزاق كمال، نشر مكتبة المعارف بالطائف، د. ت، ص١٤٢، ١٤٤.

<sup>&</sup>lt;sup>٢٦</sup>- الجفيجف قرية شرق وادي وج تشرف على جبرة من الجنوب العجيمي، حسن بن علي بن يحي (ت٣١١هـ)، اهداء اللطائف من أخبار الطائف، تحقيق على محمد عمر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م، ص٦٨، ٧٤.

٢٧- ابن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن ثقيف الثقفي، أسلم بعد فتح الطائف، وكان أحد وجوه ثقيف بالطائف، كان حكيماً وشاعراً، روى عنه ابن عباس شيئاً من شعره، توفي سنة (٣٧هـ/٦٤٣م). ابن حجر (شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني توفي ٨٥٢هـ/١٤٤٩م)، الإصابة في تمييز الصحابة، ط١، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٢٨هـ، ج٣، ص١٨٦٠.

۲۸- الأصفهاني، أبو الفرج علي بن حسين الأموي (ت٣٥٦هـ/٩٦٦)، كتاب الأغاني، نسخة مصورة عن طبعة بولاق الأصلية، دار صعب للنشر، ببيروت، د ت، ج١١، ص١٥؛ ابن حجر، الإصابة في تمييز الصحابة، ج٣، ص١٩٠؛ القثامي، تاريخ الطائف قديماً وحديثاً، ص٣٨.

- مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب ١٧

القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادي اتساع ديارها في قرى الطائف المحيطة، حيث أصبح كل بطن مستقلاً بذاته وتحصيناته ٢٩٠.

كما أورد لنا المؤرخ المكي العجيمي المتوفى بالطائف سنة ١١٢هـ/١٧٠م أسماء بعض أطام (حصون) ثقيف بالقرى المحيطة بالطائف، ومنها: " آثار حصن بموضع يسمى الجفيف، ومنها العقيق وعلى جبله " الذي بينه وبين قرية الهضبة أطم (حصن) يقال له أطم الدعوسي وهو رجل من ثقيف، وأطم المليساء، طائفة من ثقيف" "، وزاد المؤرخ الحضراوي حصن العبيلاء، وغير ذلك".

كما كان هناك أطم (حصن) آل بني النمر: والذي هدمه الشريف حسن بن عجلان أمير مكة أثناء قتاله مع قبيلة الحمدة عام ١٠٨هـ/١٣٩٨م ، وهو نفسه ما فعله في أطم (حصن) الهجوم، والذي كان يعرف باسم حصن الطائف . . .

وقد ذكر المؤرخ الحضراوي (١٢٥٢-١٣٢٧هـ/١٩٠٩م) ان أمير مكة الشريف عبدالمطلب بن غالب قام في سنة ١٢٦٨هـ بإنشاء حصن بقمة أحد الجبال المقابلة لمدينة الطائف ".

وإذا ما حاولنا التعرف على هذا النمط من المنشآت الدفاعية من خلال كتابات الرحالة الذين زاروا الطائف ٣٦، فإننا نجد أن ما ورد عنها في مؤلفاتهم لا يشفى غليل الباحث

<sup>79</sup> ـ الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد الحسني (ت٢٦٨هـ/٢٦٤م)، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تحقيق فؤاد سيد ومحمود الطناحي، طبعة السنة المحمدية القاهرة، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م، ج٤، ص٤٤، ١٣٤٤ عمر ١٣٤٠هـ عمر ١٣٤٤ عمر ١٣٤٠ عمر ١٣٤

٣٠- ويسمى جبل عكابة، وبه إلى الآن آثار ثلاثة حصون عثمانية، وهو مقر قيادة منطقة الطائف العسكرية في الوقت الراهن.

٣١- العجيمي، إهداء اللطائف من أخبار الطائف، ص٨٨، ٩٢.

الحضراوي، أحمد بن محمد بن أحمد، مخطوط اللطائف في تاريخ الطائف، نسخة بمعهد
 البحوث العلمية وإحياء التراث الاسلامي، جامعة ام القرى، رقم ١٩ تاريخ، ص٥٠.

٣٣- الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، ج٤، طبعة مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ج٤، ص٩٤.

٣٤- الفاسى، العقد الشمين، طبعة مؤسسة الرسالة، ج٤، ص١٣٥.

٣٥ - الحضر اوي، اللطائف في تاريخ الطائف، ص ٨٤ - ٨٤.

<sup>&</sup>lt;sup>٣٩</sup>- منهم على سبيل المثال:

العياشي، أبو سالم عبدالله بن محمد ، ماء الموائد أو الرحلة العياشية، جزءان، وضع فهارسها محمد حجي، ط۱، الرباط، دم، ۱۹۷۷م؛ روبن بدول، الرحالة الغربيون في الجزيرة العربية، ترجمة عبدالله آدم نصيف، ط۱، الرياض، دن، ۱۶۰۹هـ/۱۹۸۹م؛ موريس تاميزيه، رحلة في بلاد العرب، ترجمه وعلق عليه محمد عبدالله آل زلفه، ط۱، الرياض، مطابع الشريف، العرب، عرمه وعلق عليه محمد عبدالله آل زلفه، ط۱، الرياض، مطابع الشريف، العرب، ص۷ه-۳۲۹

Lippens. Expedition En Arabie, central paris, Adrien M,A,I,Sonneyvi,1956, pp.16-18; Burckhardt, Johan Ludwig, Travel in Arabia, Frank Cass: co. Itd., 1968, pp.67-86;

الذي يطمح في التعرف على المزيد من المعلومات خلال زياراتهم لها، ولعل أهم تلك الملاحظات هو ما سجله ناصر خسرو (٣٩٤-٤٨١هـ/٢٠١-١٠٨٨م)، الذي يعتبر أقدم رحالة زار الطائف، حيث ذكر وهو في طريقه الى الأحساء: "خرجنا من الطائف وسرنا في طريق جبلية ذات منعطفات (طريق الجنوب)، وكنا نمر في طريقنا على حصون صغيرة وقريات، وفي أحد المنعطفات رأيت حصنا قديماً خرباً زعم الدليل لي أنه بقايا ليلى العامرية ... وصلنا الى حصن اسمه المطار ...، يبعد عن الطائف أحد عشر فرسخاً .... وعندما غادرنا الثريا وصلنا الى مكان يدعى الجزع ...، ورأيت في الجزع أربعة حصون في مساحة لا تزيد على نصف فرسخ ..."

ويتضح من حديث ناصر خسرو الانتشار الواضح لهذا النمط من المباني الدفاعية في المناطق الجبلية بالطائف التي يتخللها الطرق والدروب، والتي كانت تحتل قمم هذه الجبال، والتي وصفها بأنها "حصون صغيرة" وربط بعضها بالقرى، دلالة على أن هذه الحصون كانت مخصصة للدفاع عنها، كما أن البعض من هذه الحصون كانت قريبة من بعضها، لتسهيل تبادل وإرسال الإشارات من خلالها.

# العوامل المؤثرة على عمارة أطام (حصون) الطائف:

هذا النمط المعماري الفريد، والذي تطورت عمارة مبانيه الحجرية التقليدية عبر تراكم خبرة البنائين المعمارية  $^{7}$ ، خضع لمجموعة من العوامل أثرت في بناءه وساعدت على ملائمته مع البيئة الطبيعية المحلية  $^{1}$ ، والوظائف التي يقوم بها، فقد كان للبيئة الطبيعية والتي من أهم عناصرها المناخ الأثر الواضح في عمارة هذا النمط من العمائر الدفاعية، حيث تتميز الطائف بهبوب الرياح من الجهة الغربية، والشمالية الغربية أوهو ما كان له تأثير واضح في تحديد اتجاه زوايا فتحات التهوية الخاصة بها فجاءت تتوافق – الى جانب النواحي الدفاعية – مع اتجاه الهواء السائد في المنطقة ويمكن ملاحظة هذا الأمر في موقع، ومعالجة الفراغ الخاص بالسلم الداخلي، والذي حرص المعماري على جعله مكشوفاً على هيئة منور طولي يمتد بارتفاع طوابق الأطم، ويعتبر المصدر الرئيسي لإضاءة وتهوية فراغات طوابق يمتد بارتفاع طوابق الأطم، ويعتبر المصدر الرئيسي لإضاءة وتهوية فراغات طوابق

Doughty, Charles Montague, Travels in Arabia Deserta, Gloncester Mass., peter Smith, 1968, pp.330-335.

٣٧- ناصر خسرو، أبو معين الدين بن حارث القبادياني المروزي (٣٩٤هـ/١٠٠٣- ١٠٠٣م)، سفرنامه، رحلة ناصر خسرو القبادياني، ترجمة أحمد خالد البدلي، ط١، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود، الرياض، ٣٠٤هـ/١٩٣٣م، ص١٦٦-١٦٣.

٣٨- مما لاشك فيه أنه كان هناك رجال مختصون بأعمال البناء لهذه الأطام والحصون، لديهم القدرة على البناء والمعرفة بأساليب البناء وقوته، ولم يكن هؤلاء العاملون بالبناء قلة، بدليل كثرة هذه الحصون العُمري، الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول، ص٢٢٣.

<sup>39 -</sup>Hardesty, D, Ecological Anthropology. J.Wiley, New York, 1977, p.50.

٤٠ - بسك، الطائف العاصمة الصيفية، ص١١.

الأطم الداخلية (لوحات ١٦، ١٦، ١٩، ٢٥)، ومن خلال الزيارات الميدانية للأطام (الحصون) موضوع الدراسة اتضح أن المعمار زاد من ارتفاع الجدار (السترة) الذي يحيط بسطحها من اعلى من جهة فراغ بئر السلم في مواجهة اتجاه الرياح السائدة مما يساعد على توجيه الرياح العليلة الى داخل الأطم، والتي تستكمل دورتها داخل فراغاته مع فتحة المدخل وفتحات المزاغل والمراقبة التي ارتبطت بشكل واضح بنواحى تأمينية.

ومن المعالجات التي استخدمها معماري آطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة تفاديا للآثار السلبية للأمطار على عمارتها هي استخدام صف أفقي من الحجارة الرفيعة السمك بارزة على هيئة رفرف في نهاية واجهات الأطم، وهو عنصر وظيفي يساعد على تخفيف تساقط الأمطار على واجهاته وفتحاته، الى جانب شكلها الجمالي والزخرفي (أشكال٤، ٦، ٩، ١١، ١١، ١١، ٣١)، (لوحات٢، ٣، ٥، ٩، ١٠، ١٨، ١١، ٢٢، ٣٢)، ويطلق عليه محلياً في عسير اسم (الرقف) أن ويطلق على هذا العنصر (البروز) في اليمن اسم (صنيف) .

أما المواقع التي شغلتها هذه الأطام (الحصون) أعلى قمم الجبال والمرتفعات، على شكل تلال جرانيتيه تحصر بينها تجاويف تنحدر من المرتفعات الشرقية بالحجاز بمحاذاة السلسلة الجبلية الممتدة من عسير واليمن بمحاذاة الساحل الشرقي للبحر الأحمر (خريطة ۱)، كان لها أثراً على مخططاتها سواء نتيجة للارتفاع الملحوظ لهذه المواقع أو لعدم انتظام أسطحها التي يبنى عليها وهو ما برع فيه المعماري في الاستغلال الأمثل لهذا الموقع بما يتوافق مع ضرورة إحكام زوايا البناء وانتظامها من الداخل والخارج وكذلك أرضيتها وضرورة استوائها لاسيما طابقها الأول، فضلا على أن موقع الأطم على نشز عال يساعد على ارتفاع بناءه وإطلاله على ما جاوره (لوحات ۱، ٤، ١٧، ٢٠، ٢٩، ٣٣)، كما أن اختيار الموضع المرتفع يساعد على تجنب عمارته خطر مياه الأمطار والسيول، ومن الناحية العسكرية يوفر الموقع المرتفع المنعة اللازمة والفاعلية اللازمة لهذا النمط من العمائر الدفاعية وقدرته على كشف المهاجمين ومراقبة تحركاتهم وهم على مسافة بعيدة مما يعطى فرصة كافية للاستعداد والتحصن.

كما كان لمواد البناء المتوفرة في البيئة المحلية لاسيما الحجر والذي استخدم بأحجام مختلفة في بناء جدران هذه الأطام (الحصون)، وهو أنسب مواد البناء التي توافق

<sup>13-</sup> سلطان بن سلمان ومشاري عبدالله النعيم، سيرة في التراث العمراني، مؤسسة التراث الخيرية، الرياض، ط٣، ١٤٣٥هـ/٢٠١٣م، ص٣٣، ٢٤. وانظر أيضاً: يحي وزيري، العمارة الإسلامية والبيئة، سلسلة عالم المعرفة، مطابع السياسة، الكويت، ربيع الآخر ١٤٢٥هـ/يونيو ٢٠٠٤م، ص١٩٩.

٤٢ ـ باطايع، مقدمة في تاريخ القارة وتوثيق معالمها التاريخية، ص١٠٠، لوحات ٦٠، ٨١، ٨٢.

الارتفاع الكبير لهذا النمط من العمائر الدفاعية، والذى صاحبه السمك الواضح لجدرانها والتي تأخذ في الانقباض كلما اتجهنا الى أعلى، مما يساعد على التخفيف من الثقل الثابت للأطم (الحصن). فقد استخدم ثلاث أنواع من الأحجار في بناء وتزيين أطام جنوب الطائف، وهي من المواد الطبيعية المتوفرة في البيئة المحيطة بمواقع تلك المباني موضوع الدراسة، الأول الحجر الناري البركاني ذو اللون الأسود والذي استخدم بشكل واضح في بناء أطمى الكلادا (لوحات٤: ٨)، كما استخدم جنباً الى جنب في بناء مداميك أطم (حصن) المَهْضَم (لوحة ٣١، ٣٢)، كما استخدم على استحياء في بناء أطمى الغراب على شكل رقف صغيرة بين فراغات الأحجار الكبيرة (لوحات ٢٠، ٢٦)، إضافة الى استخدامه في التشكيلات الزخرفية بالتبادل مع الحجر الأبيض (حجر المرو) لاسيما في القسم العلوى من الأطم (لوحات١، ٣، ٤، ٧، ١٠، ٢٢، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٣، ٣٤)، والثاني: الحجر الرملي ذو اللون الأصفر والأصفر المائل الى اللون الأحمر، والذي استخدم كمادة بناء رئيسية في معظم الأطام في جنوب الطائف لتوفرة في البيئة المحلية (لوحات ١: ٣، ١٣: ١٥، ١٨، ٢٠، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٣، ١٣)، أما النوع الثالث: الحجر الجيري ذو اللون الأبيض والذي يطق عليه محلياً "المرو" الذي استخدم في تنفيذ التشكيلات الزخرفية بالأطام (الحصون) موضوع الدراسة (لوحات، ٣، ٤، ٧، ١٠، ٢٢، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٣، ٤٣).

وقد استخدام في بناء الأطام موضوع الدراسة أسلوب البناء بطريقة الوجهين المنتظمين إلى حد كبير من الداخل والخارج وملء الفراغ بينهما بقطع غير منتظمة من الأحجار (الدقشوم)<sup>7</sup> (لوحات ٢١، ٢٩)، مع وجود براطيم وجذوع الشجر تتخلل المداميك سواء بشكل طولي أو عرضي، والتي يمكن مشاهدتها بالواجهات الداخلية للأطام (لوحات ٢٦، ٨، ١١، ١١، ١٦، ٢٦).

كما استخدمت الرواسب الطينية المتجمعة نتيجة الأمطار والسيول في الأودية الكثيرة المنتشرة في المنطقة الممتدة جنوباً من الطائف الى منطقة بنى سعد كمادة لاصقة بين مداميك الحجر، وفي تكسية الجدران الداخلية للوحدات الداخلية للأطام موضوع الدراسة ولاسيما الطوابق الأرضية ولا يزال نماذج من هذه الأطام تحتفظ بنماذج من هذه التكسيات الطينية كما في الطابق الأرضي بأطمي الكلادا (لوحة ٦)، وجدران الطابق الأرضي بأطم (حصن) الصبخة (لوحة ٢١)، الأطم الجنوبي لقرية الغراب (لوحة ٢٦)، وكذلك أطم (حصن) بديوي الوقداني، كما استخدم الطين في تثبيت وسد الفراغات بين جذوع الشجر ذات الأحجام والأطوال المختلفة بأسقف طوابق الأطم على هيئة طبقة سميكة من الطين المدكوك المخلوط بالتبن والقش لزيادة تماسكه وصلابته.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup>- كسر الحجر يخلط بالمونة ويبنى به عن طريق صب الخلطة بين جدارين أو خشبتين. محمد محمد أمين وليلى على ابراهيم، المصطلحات المعمارية في الوثائق المملوكية (٦٤٨-٩٢هـ)، ط١، دار النشر بالجامعة الأمريكية، ١٩٩٠م، ص٢٦.

كما استخدمت أعواد العرعر أن والأثل والنخيل المتوفرة في البيئة المحلية بمنطقة الدراسة في أعمل التسقيف، والتي كان لأطوالها المتاحة الأثر الواضح في اتساع الفراغات الداخلية المراد تغطيتها فجات تميل معظمها الى الاستطالة (لوحات ٦، ١١، ١١، ١٦، ١٦، ١٩، ٥٠)، كما استخدم الخشب في صناعة الأبواب الخاصة بهذه الأطام (الحصون) (لوحات ٣، ١٥)، واستخدمت الألياف الطويلة لأشجار النخيل في أعمال التسقيف أيضا لزيادة تماسك الطبقة الطينية أعلى السقف، ومنع تساقطها من بين اجزاء جذوع الأشجار المكونة للطبقة السفلية للسقف، واستخدم المعماري جذوع الأشجار الطويلة في تكوين عناصر دفاعية من خلال البروز بها في الأقسام العلوية من واجهة الأطم، ومنها عنصر الطارمة، والتي سيأتي الحديث عنها بعد قليل ان شاء الله (لوحات ٢٠، ٢٠، ٣٠).

كما كان للعامل الاجتماعي ارتباطاً وثيقاً بعمارة هذا النمط من العمائر الدفاعية حيث تعكس تلك الأطام الخاصة بالأفراد أو بمزرعة من المزارع المكانة الاجتماعية لمنشئيها وثرائهم بما توفره لهم من خصوصية قد لا توفرها الأطام (الحصون) الجماعية كما هو الحال في كل من أطم (حصن) مزرعة العقلة، وأطم (حصن) اللحياني، فهي ملجأ للمزارعين في حالة التعرض لهجوم، ومخزناً لحفظ الادوات الزراعية أ.

وكان للعامل الاقتصادي أثره الواضح في حجم عمارة أطم (حصن)، ومساحته، وعدد ما يضمه الموقع من آطام لاسيما أن من بين هذه الآطام ما أنشئ لتأمين قرية أو قبيلة كبيرة مثل أطم (حصن) قرية الخشاشة، وأطمي قرية الغراب، وأطمي قرية الكلاده، و أطم (حصن) قرية المهضم، وغيرها؛ ومنها ما أنشئ لتأمين أفراد بعينهم أو ممتلكاتهم الخاصة كما هو الحال في أطم (حصن) مزرعة العقلة، وأطم اللحياني، و أطم (حصن) بديوي الوقداني أن على اننا يجب هنا أن نقرر أن معظم الآطام (الحصون) في جنوب الطائف موضوع الدراسة خاصة بقري قديمة أو تجمعات عمرانية متقاربة و هو ما انعكس على مواقعها وأحجامها وعمارتها.

٤٤- العَرعر: واحدته عَرعَرةُ ، وهو شجر يقال له: الساسم، ويقال له الشّيزي، ويقال: هو شجر يُعمل به القطران، ويقال، هو شجر عظيم جبلي. ابن منظور، لسان العرب، مادة (عرعر).

٥٥- محمد عبدالله آل زلفة، لمحات عن العمارة التقليدية في منطقة عسير، ط١، مطابع الفرزدق، الرياض، ١٩٩٥م، ص٤٩.

٤٦- العبودي، المؤشرات الأثارية للعمارة السكنية في جنوب غرب المملكة العربية السعودية، ص١٩٥.

٤٧- قد تنتقل ملكية هذا النوع من الأطام بتغيير منازل ودور القبائل وبطونها لأسباب مختلفة والتي منها الدية، والصراعات والنزاعات سواء بين القبائل أو بين الأخوة من قبيلة واحدة، والتي كانت سببا في تبدل ملكية بعض الأطام وبناء أطام أخرى جديده، مما قد يترتب عليها تعميرها وفي بعض الأحيان إعادة بنائها. عثمان، أطام المدينة، ص١٩٥٠.

كما كان للنشاط الاقتصادي المزدهر الذي اشتهر به اليهود ومن بعدهم القبائل العربية في الطائف وزيادة ثرواتهم وممتلكاتهم ونفوذهم الأثر في قيام صراعات ونزاعات وأطماع وقيام الأحلاف والحروب وغيرها من مظاهر الحراك الاجتماعي بين فئات مختلفة النوازع والأهداف، وهي أمور تدفع الى الاهتمام بإقامة الأطام للاحتماء بها إذا دعت الحاجه الى ذلك^ئ، وهو ما ظل مستخدما عند معظم سكان جنوب الجزيرة العربية حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري، حيث اعتادت القبائل الإغارة على بعضها بعضا بعضا أعدى يكاد لا يخلو جبل عال أو استراتيجي في المسافة بين اليمن جنوباً وصولاً الى مدينة مكة مروراً بالطائف إلا وتوجت قمته بأطم من الأطام "

كما كان يقوم الحكام في هذه المناطق ببناء مثل هذه الآطام او الحصون حماية لدولهم، فقد قام مؤسس الدولة الرسولية ٦٢٦-٨٥٨ه/١٢١-١٤٥٤ م المنصور نور الدين عمر ببناء عدد من الآطام، وشحنها بالجند والعتاد خوفاً من قيام الأيوبيين بمحاولة استرداد اليمن منه، ومن ذلك أطم (حصن) القاهر على جبل حضور، وكذلك سلسلة الآطام) (الحصون) الممتدة من اليمن حتى مكة، وكذلك فعل ابنه المظفر يوسف الذي شيد عدد من الآطام (الحصون) منها أطم بيت أنعم في همدان، وأطم في جبل أبي قبيس بمكة، وأطم العطشان في نخلة، وأطم ظفار ذي بين، وأطم الكولة ابن حاتم "٠٠.

وساعد على تطور هذا النمط من العمائر الدفاعية في منطقة الدراسة نزوح بعض القبائل العربية، ومن بينها قبائل يمنية، والتي زادت هجراتها بعد انهيار سد مأرب، وكان لديها معرفة قديمة وأصلية بالأطام (الحصون) كمنشآت دفاعية باعتبارها جزءاً من تراثهم المعماري والعمراني القديم "، ولا نغفل علاقة اليمن بالطائف من خلال طريق الحج الداخلي (صنعاء – مكة) " والذي كان يمر من الطائف جنوباً عبر

٤٩- غيثان بن علي بن جريس، نجران دراسة تاريخية حضارية (ق١- ق٤هـ/ق٧-ق١٠م)، ط١، الرياض، مطابع العبيكان، ٤٢٤ ١هـ/٢٠٠٤م،، صـ٢٢٢.

"- للمزيد عنه وعما يضمه من محطات، ومعالم أثرية، ونقوش ينظر:

٤٨ عثمان، أطام المدينة، ص٨٩.

<sup>•</sup> ٥ - تجاوز عددها في اليمن المئات، ومن أهم حصون اليمن: حصن قوارير الذي جدده السلطان الرسولي الناصر أحمد وجصص جدرانه، وحصن خدد في لواء إب، وغيره من الحصون ابن الديبع، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر (ت٩٤٤هـ)، بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء ١٩٧٩م، ص١٠٥.

وللمزيد عن حصون اليمن ومسمياتها انظر على سبيل المثال: محمد عبده محمد السروي، الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في عهد الدويلات المستقلة من سنة (٢٦٩هـ/١٠٣٧هـ) الى (٢٦٦هـ- ١٢٢٨هـ)، وزارة الثقافة والسياحة، اليمن، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م، ص٧١٧-٨١٨.

١٥ - بدر الدين محمد بن حاتم (ت بعد٢٠٧هـ)، السمط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن، تحقيق ركس سميث، ١٩٧٣م، ص ٢٥٥،٣٣٥،٣٦٨،٤٣١.

٥٢ عثمان، أطام المدينة، ص٨٩.

- مجلة الاتحاد العام للأناءبين العرب ١٧

منطقة بني سعد '°، وكان من أهم الطرق المفضلة لدى الحجاج القادمين من اليمن °، حيث يسلك هذا الطريق شمال هضبة اليمن ثم يسير عبر منطقة عسير الجبلية إلى ان يصل الى إقليم الحجاز '°، حيث تعلم أهل الطائف من أهل اليمن بناء الأطام والأبراج والحصون '°، فقد أجمع الكثير من المؤرخين العلاقة القوية بين أهل الطائف واليمن منذ القدم، لاسيما مع التشابه الكبير بين بيئة الطائف والكثير من مدن اليمن، حيث البيئة الجبلية، وظروف البيئة المختلفة '°، وهو ما يؤكده جواد علي في كتابه المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام: "إن أهل الطائف كانوا قد اقتفوا أثر اليمن في الدفاع عن مدنهم وقراهم، حيث كانوا يبنون على المرتفعات في الغالب، ثم يحيطون ما يبنونه بأسوار ذات أبراج لمنع العدو من الدنو منها" '°.

وحقيقة يجب أن نضع في اعتبارنا حقيقة هامة وهي أن الزراعة والتجارة كانت النشاط الاقتصادي بالطائف منذ القدم حيث كانت حياة الزراعة في طبيعتها تفرض الاستقرار فإنها في مجتمع قبلي تكون مثارا للنزاع الدائم، وتكون قوة العشائر والقبائل هي القوة الغالبة، وهي السبيل المألوف، لتوسيع الأملاك والحصول على أفضل البقاع الزراعية، ونتج عن هذا الصراع أن انعدم وجود الأمن وأصبحت الحياة في هذا المجتمع عسيرة من أجل المحافظة على النفس والمال؛ فاتجه السكان بصفة عامة إلى إقامة الحصون والأطام للاحتماء بها عند الحاجه.

al-Thenayian, An Archaeological Study of the Yemeni Highland Pilgrim Route Between San A And Makkah.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>- جون لويس بوركهارت، ترحال في الجزيرة العربية، ج٢، ترجمة وتقديم صبري محمد حسن، مراجعة محمد صابر عرب، المركز القومي للترجمة، العدد ١٢١١، ط١، القاهرة، ٢٠٠٧م، ملحق رقم٣، ص ٢٤٥.

<sup>°°-</sup> سعد عبدالعزيز الراشد، درب زبيدة طريق الحج من الكوفة إلى مكة المكرمة "دراسة تاريخية وحضارية"، ط١، دار الوطن للنشر والإعلام، الرياض، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، ص٣٣.

<sup>&</sup>quot;- للمزيد عن هذا الطريق انظر على سبيل المثال: الهمذاني، الحسن بن أحمد بن يعقوب، صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي، أشرف على طبعه حمد الجاسر، منشورات اليمامة، الرياض، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، ص١٣٨٨. Burckardt, J.L., Travels in Arabia, London, ٣٣٨م، ص١٩٧٤م.

٥٧ - القثامي، تاريخ الطائف قديماً وحديثاً، ص٢٨.

٥٨ - صقر، الطائف في العصر الجاهلي وصدر الإسلام، ص٦٨.

٥٩- جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج٤، ط١، دار العلم للملايين، مكتبة النهضة، بيروت، ١٩٧٠م شباط، فبراير، ص١٤٨.

<sup>•</sup> ٦- كان لبعض أشكال الصراع القبلي في الجزيرة العربية تأثيره على تشييد السكان بيوتهم فوق قمم الجبال، وهي مستوطنات لا يمكن أن تجمع سوى عدد قليل من المساكن والسكان، وقد زاد من أهمية هذا النمط السكاني عدم استقرار الدولة واقتصار سلطتها على العاصمة والمدن الكبرى. فتحي محمود أبو عيانه، دراسات في جغرافية شبه جزيرة العرب، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٤٤م، صـ ١١٤-١١٣.

وهذا قد يفسر التوزيع الجغرافي للأطام (الحصون) بجنوب الطائف (خريطة ١) في مواطن سكنى هذه القبائل وبطونها بصورة تحقق حماية دورهم ومنازلهم ومصادر مياههم، فضلا عن حماية مزارعهم، حيث يلاحظ من المساحة الإجمالية والفراغات الداخلية للأطام (الحصون) بجنوب الطائف وقلة ما تضمه طوابقها من وحدات خدمية أنها كانت أماكن يتحصن بها أصحابها من غارات العدو والذين كانوا غالباً ما يهدفون منها النهب والسلب ومن ثم كان التحصن في هذه المباني لا يدوم لفترات طويلة، وكان يخصص لهذا الغرض وللتخزين الطوابق السفلية من الأطام، والتي اقتصرت فتحاتها على المدخل، مع تخصيص الطوابق العلوية لأعمال الدفاع، ومواجهة المهاجمين، والمراقبة، لذا زودت بفتحات مزاغل، واستخدم السطح العلوي لإلقاء الحجارة على من يحاولون محاصرة الأطم أو الحصن.

وقد كان بناء هذا النمط من العمائر الدفاعية يتطلب خبرة كبيرة يحقق الوظائف التي تقوم بها مع توافقها مع الظروف المحيطة بها والعوامل المؤثرة عليها من موقع ومواد بناء وغيره من العوامل سابقة الذكر، حتى أن المتخصصين في دراسة هذا النمط من العمائر أطلقوا على هذه الطائفة من البنائين "مهندسي الأطام" أن والتي تجلت خبراتهم وعبقريتهم من خلال اختيار الموقع المناسب، والدراسة المتأنية لأعداد من سيستخدمون الأطم عند الحاجه مما يفرض عليه مراعاة ذلك في مساحة وحجم الأطم وفراغه الداخلي، وكذلك سمك الجدران أن وأسلوب التسقيف بما يتناسب مع الكثافة العالية لمستخدميه وحركتهم المستمرة لاسيما في طوابقه العلوية المخصصة لأعمال الدفاع، والمراقبة.

## مسميات آطام (حصون) الطائف:

تدل أسماء حصون (آطام) الطائف عن مدي ارتباط القبائل بها، والتي شكلت نصيباً مهما من تاريخ حياتها، وقد تعددت مسمياتها ودلالاتها فمنها ما هو منسوب الى اسم جماعة أو قبيلة مثل أطم (حصن) "بن دُخَين" ببنى سعد جنوب الطائف نسبة الى ذوو دُخَين من بطون قبيلة عتيبة من بنى سعد"، وأطم (حصن) "آل حَمُور"، وأطم (حصن) "بنى نصير" الى الشمال من الطائف، وأطم (حصن) "الكِشمَة" وهو اسم على جماعة، شيد لتأمين قرية بنفس الاسم فى خُديْد ببنى سعد جنوب الطائف، وأطم (حصن) "الحَشَابِرَة" وأطم (حصن) "بنى نِمْر" في بلاد النمور غربي الطائف، وأطم (حصن) "الحَشَابِرَة"

٦١ - عثمان، أطام المدينة، ص٩٦.

<sup>77-</sup> يشير سمك جدران أساسات معظم الأطام أو الحصون موضوع الدراسة والتي تصل الى حوالى المتر تقريباً، في إطار الحسابات الإنشائية الى إمكانية ارتفاع البناء إلى ما يصل إلى ٢ متر. عثمان ، أطام المدينة، ص١٠١.

٦٣- الشريف محمد بن منصور بن هاشم، قبائل الطائف وأشراف الحجاز، ط١، الطائف، ١٤٠١هـ، ص٧٢، ٨٨.

٦٤- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٢، ص١١٣١-١١٣٢.

- مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب ١٧

وهى أحد بطون قبيلة عتيبة، ويقع الأطم شرق الطائف، وأطم (حصن) "الرَّ شَادِيْن" شرق الطائف، وأطم (حصن) "خُديْد": تصغير خد أحد فروع قبيلة البطنين من بنى سعد، أطم (حصن) "الكِشَمَة": بطن من بطون قبيلة خُديْد، من بنى سعد ٢٥٠.

كما جاءت أسماء بعض آطام الطائف لتعكس صفة من الصفات مثل القوة والمنعة والصلابة وغيرها مثل أطمي "الكلادا": فالكلد: النمر والمكان الصلب بلا حصى.

<sup>77-</sup> حماد حامد السلمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ط١، إصدار لجنة المطبوعات في التنشيط السياحي بمحافظة الطائف، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م، ج١، ص٣٦٢.

<sup>&</sup>lt;sup>۱۷</sup>- إبراهيم محمد الزيد، عثمان بن عبدالرحمن المضايفي، ط۱، لجنة المطبوعات بالتنشيط السياحي بالطائف، ۱۵۱۸هـ/۱۹۹۸م، ص۲۷، ۲۸، ٤٤

٦٨- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٢، ص٧٥٠.

٦٩- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ٣٦٠.

٧٠- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٣٦٤.

٧١- ابن هشام (أبو محمد عبدالملك المعافري ت٣٦٦هـ/٨٢٨م)، السيرة النبوية، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبدالحفيظ شلبي، طبع ونشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، دت، ج٤، ص٠٩٢٠

ويقومان على تأمين قرية تاريخية على وادى السياييل جنوبي السحن، يقول شاعرهم بعد انصرافهم من مناسبة (قِرَى) في قرية الخَشَاشَة '' المقابلة لها من الشمال:

عسى خلفنا يا الخَشَاشَة طيب يا المركز اللي ما يمل الضيف نطلب مهالى والزمان اقريب نغرم قراكم في حتات الصيف وحتات الصيف: آخره وبين القريتين وادى صغير اسمه قُبيْس تصغير قبس "".

ومنها أطم (حصن) "العُقلة"، فعقلة القوم: ملجأهم ومقر يحتمون فيه، ومنها أطم (حصن) "الهُجوم" كناية عن القوة والمنعة، وهو لقبائل الحمدة، وهو الذي أمر بتخريبة الشريف حسن بن عجلان عام ٨٠٠ه ألا وأطم (حصن) "مُطَار" أى الواسعة الفم يقع شمال شرق الطائف ألا أطم (حصن) "الحُصْنَا" من التحصين، وهو يقع ببنى مالك، جنوب غرب القريع بالوادي الأعلى، كما أطلق على إحدى القرى من قرى آل حجة ببنى سفيان مطلة على وادي السد قرية الحصون لوجود ثلاث حصون كانت تتوسطها ألم ومنها أطم (حصن) "الخَشَاشَة" والتي تعنى الموضع الذي يُدخل فيه ألم في قرية من قرى السيابيل على وادي السيابيل جنوب السحن على بعد ٧كم منها.

قال عنها البلادي: الخَشَاشَة بفتح أوله وتكرير الشين، هو موضع قيل فيه الابيات الأتنة:

تحنَ إلى ورد الخَشَاشَة بعدما ترامى بنا خرق من الأرض أغبر وباتت تجوب البيد، والليل ما ثنى يديه لتعريس، تحن وأزفر <sup>٧٨</sup> الخَشَاشَة قرية قديمة لم يتبق منها سوى أطم حجري على قمة جبل يكشف كافة الجهات من الشرق والغرب على امتداد وادي السياييل، ويفصلها عن قرية الكلادا التاريخية وادِ صغير اسمه قبيس <sup>٧٩</sup>.

٧٢- الخَشَاشَة: هي إحدى القرى التي تسكنها قبيلة البطنين من بني سعد بين السلاقي وخُديد، ويتفرع أهل الخشاشة الى الخُزْعَان، والربَاشِيْن، والفقهاء وذوي علي بن هاشم، قبائل الطائف وأشراف الحجاز، ص٩٤.

٧٣- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٢، ص١١٣٥-١١٣٦.

٧٤- هاشم، قبائل الطائف وأشراف الحجاز، ص٢٢، ٢٤.

٧٥- عاتق بن غيث البلادي، معجم معالم الحجاز، ط١، دار مكة للطباعة، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، ج٨، ص١٨٣٠ ناصرى خسرو، سفرنامة، ترجمة يحي الخشاب، ط٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩م، ص١٦٢.

٧٦- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٣٦٨-٣٦٩.

٧٧- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٤٣٩.

٧٨- البلادي، معجم معالم الحجاز، ج٣، ص١٢٥.

٧٩- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٤٣١، ٤٣٢.

ومنها ما يُنسب الى الجبل المقام عليه مثل أطمي (حصنى) (الغُرَاب)، وهو جبل أسود مرتفع في بلاد السلاقا من بنى سعد، شمالي السحن، وينسب اليه قرية بنفس الاسم من قرى السياييل من بنى سعد على وادي السياييل جنوبي السحن جنوب الطائف<sup>^</sup>، يقوم على تأمينها زوج من الأطام بنفس الإسم؛ وكذلك أطم (حصن) "الخَيالة" نسبة الى الجبل الكبير المرتفع المقام عليه الأطم، جنوب منطقة بنى سعد، وقد يكون لمعنى الكلمة ودلالته على الارتفاع بحيث أنه يوجد في منطقة القريع ببنى مالك، وجنوب قها في بلاد ثقيف جبل يحمل نفس الاسم.

ومنها ما يعرف باسم الوادي الذي يشرف عليه مثل أطم (حصن) "المَهْضَم" والذي يعنى الأرض تكون مرتفعة ومنبسطة تصب فيها الأشعب وهو وادً في بلاد ربيع، يأخذ سيله من شعاب العذرة شرقاً ويتجه غرباً نحو تهامة أم، وكذلك أطم (حصن) "المَضْحَاة" نسبة الى وادى المضحاة في بلاد بنى عمر من بنى سفيان، وأطم (حصن) "اللّحْيَان": نسبة الى وادٍ من أودية جنوبي الطائف في ديار الجعدة، بين وادي بسل والوقبة، يأخذ سيله من الرهوة غرباً، ويصب في وادي بسل آم.

و تأخذ مسميات بعض الآطام صفة الموقع المقامة عليه مثل أطم (حصن) "الصَّبْخَة": وهي الأرض السبخة شديدة الملوحة، وهو يقوم بتأمين قرية من قرى النُّويْيَات جنوبي بنى سعد. وهي إحدى القرى التي يسكنها قبيلة الذُّويْيَات التي تتفرع من الثبتة من بنى سعد. م

ومنها ما ينسب الى الجبل المقام عليه مثل أطم (حصن) أبو الأخيلة نسبة الى الجبل المقام عليه المعروف باسم "جبل أبى الأخيلة" من جبال المثناه جنوب الطائف، وأطم (حصن) "الرجِيْلة" أعلى جبل الرجيلة في وادي خماس في بلاد الطلحات، وأطم (حصن) "الهَضْبات" نسبة الى مجموعة من الهضاب مقام عليها، على قمة جبل عروان شرقى وادي عبال ببنى مالك، شيده الشيخ بخيت بن حمامة المالكي، وكان له دوراً في مقاومة القوات التركية أم، ومنها ما ينسب الى اسم علم مثل أطم (حصن) "أبو زهرة" بقرية بين الفالق واللبه في ديار العيلة من جنوبي الطائف بحوالي ٣٧كم.

ومنها ما ينسب الى الموضع المقام فيه الأطم كاسم قرية مثل أطم (حصن) "الخَشَاشَة" والذي ينسب الى قرية الخَشَاشَة التي يقوم على تأمينها، وكذلك أطمي (حصني) "الغراب" المنسوبين الى اسم القرية التي يقومان على تأمينها، وكذلك أطم (حصن) "الكِشَمَة"، وأطم (حصن) "أبو غيل" والذي ينسب الى قرية أبو غيل التي

٨٠- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٢، ص٩٥٩.

٨١- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٣، ص١٣٥٧.

٨٢- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج٢، ص١١٥٧.

٨٣- بن هاشم، قبائل الطائف وأشراف الحجاز، ص٨٣٠

٨٤- السالمي، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٣٦٨.

يتوسطها في بلاد بنى سالم، وكذلك أطم (حصن) "الأقيلح" المنسوب الى القرية المبنى بها وهى قرية الأقيلج بديار آل حجة بنى سفيان ٥٨، وأطم (حصن) "أمط" المنسوب الى قرية أمط الذي يقوم على تأمينها في بلاد آل حجة من بني سفيان، جنوب الطائف، وأطم (حصن) "الْحَجلاء" بالقرية المسماة باسمه جنوبي بني سالم جنوب الطائف ٨٦، وأطم (حصن) "حَرْجَل" الذي يتوسط القرية المسماة بنفس الاسم من قرى بنى ساعد من بنى سفيان شرقى الشفا، وأطم (حصن) "حُمْران" في شفا بنى سفيان آلٍ حجة، وأطم (حِصِن) "الخَاصِرة" بالقرية المسماة بنفس الاسم من بلاد بنى سالم، وأطم (حصن) "الخَشْعَة" إلى أسفل من بلاد بني عمر، أطم (حصن) "السبيل" (سبيل آل عايشة) في بلاد بني سفيان، بين الطائف والشرى، وأطم (حصن) "سُلاحا" بقرية سلاحا على يمين الصاعد الى الشفا، وأطم (حصن) "الشِّتيَات" في وادى الشرج، ببلاد ربيع، جنوب الطائف، وأطم (حصن) "الشّرَى" جنوب الشفا، جهة جبل قرنيت، أطم (حصن) "الشُعَب" بديار آل حجة بني سفيان بالشفا، حصن "شَقَرَي"في ديار آل حجة بني سفيان، أطم (حصن) "الصور" في بني سالم، أطم (حصن) "ظُهَا" بأعلى بلاد بني سالم، وأطم (حصن) "الكَوْتَر" بقمة قرية الكوثر المنسوبة الى الحجاج بن يوسف الثقفي بالصنخيرة ١٨٠، أطم (حصن) "اللّبة" بوسط قرية اللبة في ديار العيلة جنوب الطائف بحوالي ٣٦كم، أَطم (حصن) "المِلْيْسَاء" بأعلى بلاد الحمدة^^، أطم (حصن) "المَهْضَم" بقرية المَهْضَم ببلاد بنى ربيع جنوب الطائف؛ ومنا ما يسمى بتسمية تدل على القوة والمنعة مثل أطم (حصن) "عَاتِي" من العتو، وهو العصيان مع القوة، بطرف وادي لِيَة ^^.

# أنماط مخططات الآطام (الحصون) بجنوب الطائف:

من خلال المسح الميداني للأطام بجنوب الطائف أمكن التعرف على نمطين لمخططات هذا النوع من العمائر الدفاعية تتطابق فيهما طوابقها من حيث التخطيط، النمط الأول: يتكون مسقطه الأفقي من مساحة مربعة او مستطيلة مقسمة الى قاعة أو قاعتين يتقدمها استطراق، ويمكن تمييز ثلاث نماذج من هذا النمط كالاتى:

٨٥- هي بطن من بطون ثقيف تسكن بالسراة الجنوبية الغربية للطائف. ابن هاشم، قبائل الطائف، ص٨٥.

٨٦- تقطن الى الجنوب الشرقي من وادي لية في سراتها المعروفة ببلاد بنى سالم. ابن هاشم، قبائل الطائف، ص٣٠.

<sup>^^</sup> السالمي، المعجم الجغر افي لمحافظة الطائف، ج١، ص٣٥٨ ـ ٣٦١.

<sup>^^-</sup> العجيمي، إهداء اللطائف من أخبار الطائف، ص٩٢.

٨٩- البلادي، معجم معالم الحجاز، ج٦، ص٢١ وللمزيد عن مسميات حصون و آطام منطقة الحجاز ينظر على سبيل المثال: المقدسي (شمس الدين ابي عبدالله محمد بن أحمد ابن أبي بكر البناء الشامي المعروف بالبشاري)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ليدن، مطبعة بريل، ١٨٧٧م، صد٧٩، ٨٤، ٨٤.

# · مجلة الاتحاد العام للأثاريين العرب ١٧

وأعتقد أن الطابق الأرضي بأمثلة هذا النموذج كان يستخدم للإقامة حيث يلاحظ محاولة المعماري إيجاد شيء من الخصوصية من خلال الدخول اليها بواسطة مداخل لم يجعلها على نفس محور حركة الدخول والخروج من الأطم مقارنة بأمثلة النموذج الثاني من هذا النمط.

النموذج الثاني: يتكون فيه المسقط الأفقي لطوابق الأطم (الحصن) من مساحة مربعة أو مستطيلة مقسمة الى قاعتين او حجرتين متساويتين تقريباً يفتحان بكامل اتساعهما على استطراق مستعرض، وفيما يلى جدول بأسماء الأطام التى تتبع هذا النموذج ومساحات وحدات الطابق الأرضى بها:

مساحة الإستطراق	سمك الجدار الفاصل	مساحة الحجرتين	اسم الأطم
الذي يتقدم الحجرتين	بين الحجرتين	المتشابهتين اللتان	(الحصن)
		يقسم اليها الأطم	
۱٫۱۰م × ۳۰٫۰مم	۰ ۲٫۲م	۱,۷٥ م × ۲,۳۰ م	أطم قرية الغُراب
			الشمالي (شكل١٣)
۱٫۱۰م × ٤٠٤٠م	، ۱٫۲۰ م	۱٫۲۰ م × ۳٫۰۷ م	أطم الغُراب
			الجنوبي (شكل ١٤)
۱٫۳۵ م × ۳٫۳۵ م	۸۵ سم	۱,۲٥ م × ۳,۰۰۵ م	أطم الكِشَمَة
			(شکل۱۶)
۱٫۲۲ م × ۵۰٫۳م	۸۸ سم	۱٫٤۰م × ۲٫۱۰م	أطم الصَّبْخَة
			(شکل ۱۰)
۱٫۲۰ م × ۲٫۷۵ م	۹٦ سم	۱,۹۲ م × ۲۸,۲ م	أطم بن دُخَين
			(شکل ۲۶)

ومما يلاحظ على مخططات هذا النموذج أن المعماري أوجد الجدار الفاصل بين الحجرتين أو القاعتين بالطابق الأرضي - والذي زاد المعماري من سمكة لأغراض انشائية - في منتصف الفراغ الداخلي وعلى نفس محور فتحة باب الأطم بحيث لا يرى الداخل للأطم ما بداخل هذه الحجرات، حيث جاء سمك هذا الجدار في النماذج موضوع الدارسة أكثر سمكاً من اتساع فتحة باب الأطم (لوحات ١١، ٣٩).

وفى الوقت التي كانت حجرات الطوابق العلوية لنماذج هذا النمط كانت تستخدم للإقامة والدفاع  $^{9}$ ، أعتقد ان حجرات الطابق الأرضي لآطام هذا النموذج كانت تستخدم لتخزين الحبوب والمواد الغذائية أثناء التعرض للهجوم (لوحات  $^{7}$ ،  $^{1}$ ،  $^{9}$ ، وهو ما يؤكده ابن المجاور (ق $^{8}$ / $^{8}$ )، وهو ما يؤكده ابن المجاور (ق $^{8}$ / $^{8}$ ) في حديثه عن هذا النمط من العمائر الدفاعية الجبلية بجنوب غرب المملكة – والتي تقع منطقة الدراسة ضمن إطارها الجغرافي - ، ففي حديثة عن التركيب العمراني للقرى القديمة بهذه المنطقة: "... وقد بنى في كل قرية قصر (أطم أو حصن) من حجر وجص، وكل واحد من القرية له مخزن في القصر يخزن فيه جميع ما يكون له ... ولا يأخذ منه إلا قوت يوم بيوم ..."  $^{19}$ 

وإن كان البعض يرى أن وحدات الطابق الأرضي لهذه الآطام كانت تستخدم أيضاً كمربط للحيوانات في حالة التعرض للهجوم أو وهو أمر غير منطقي لاسيما وأن مواقع بعض هذه الأطام (الحصون) اعلى قمم الجبال ويصعب للشخص الوصول إليها كما أن معالجة مداخلها جاءت تتوافق مع وظيفتها الدفاعية حيث زاد المعماري من ارتفاع أعتابها السفلية بحيث يصعب الوصول اليها واقتحامها — كما سبق وذكرت — وبالتالي قد يكون من الصعب وصول الحيوانات اليها. كما أن مخلفات هذه الحيوانات قد يكون لها تأثير ضار على من بداخل الأطم في حالة طول امد الحصار لاسيما وأننا لم نلحظ أي معالجة للتخلص من مثل هذه المخلفات بالطوابق الأرضية للأطام موضوع الدراسة.

النموذج الثالث: يتكون فيه المسقط الأفقي لطوابق الأطم (الحصن) من مساحة مربعة أو مستطيلة تضم قاعة تفتح بواسطة مدخل على استطراق يمتد بنفس اتساع الحصن، وقد وصلنا أطم واحد ضمن الحصون موضوع الدراسة يتبع تخطيطه هذا النموذج، وهو أطم (حصن) الكلادا الشمالي (شكل $^{\circ}$ )، حيث قُسم التخطيط الداخلي في طوابق الأطم الى قسمين، الأول: غربي مستطيل ( $^{\circ}$ , م ×  $^{\circ}$ , م) مغطى بسقف خشبي مسطح، ويدخل اليه من خلال مدخل يتوسط جدار الشرقي اتساعه  $^{\circ}$ , مسم وارتفاعه

٩٠ - السلمى، المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف، ج١، ص٣٤٨.

٩١ - ابن المُجاور، صفة بلاد أليمن ومكة وبعض الحجاز، ص٣٧.

٩٢- باطايع، مقدمة في تاريخ القارة وتوثيق معالمها التاريخية، ص٥٨.

١,١٠، والقسم الثاني: جهة الشرق عبارة عن استطراق مكشوف بارتفاع طوابق الأطم مستطيل (١,٤٠ م × ٣,٩٥م) يمتد من الشمال الى الجنوب

ومما يلاحظ على نماذج هذا النمط من الآطام (الحصون) موضوع الدراسة أن هذا التخطيط اقتصر على الآطام ذات المساحات الصغيرة والتي لا يسمح فراغها الداخلي التقسيم الى حجرات أو قاعات، مع الوضع في الاعتبار ضرورة توفير مساحة للسلم الصاعد الى الطوابق العلوية، ومن خلال الدراسة الميدانية لهذه الآطام تلاحظ أن مساحتها تتناسب مع ما تقوم على حراسته وتأمينه فبعضها يتوسط أراض زراعية كحصن العقلة، و اللَّحْيَان، أو خاص بقرية أو قبيلة صغيرة كأطمي بديوي الوقداني، و المَهْضَم.

# عناصر الاتصال والحركة في آطام (حصون) الطائف:

أ- الأبواب (أشكال؛ ٦، ٩، ١٢، ١٥، ١٧)، (لوحات، ٥، ٩، ١٣، ١٥، ٢٢) (لوحات، ٥، ٩، ١٠، ١٥، ٢٣، ٢٣) :

يعتبر باب الأطم أول عناصر الاتصال المهمة "و من أولى العناصر التي تتعرض للهجوم من قبل المهاجمين، ومن ثم فقد اهتم بتحصينه المعماري بوسائل شتى والتي يمكن تتبعها بوضوح في مداخل الأطام موضوع الدراسة، فإلى جانب اقتصار الأمر على مدخل واحد فقط للأطم في غالبية الأطام موضوع الدراسة، فقد كان الاختيار المناسب لموقعه أمرا مهماً حيث تخير المعماري له أكثر المواقع تحصينا وتأمينا في محيط الأطم، والى جانب ذلك فقد عمد المعماري الى الارتفاع بمستوى أرضية فتحة

0..

٩٣ - عثمان، أطام المدينة، ص٩٨.

مجلة الاتحاد العام للأناريين العرب ٧٠

الباب عن مستوى الهضبة المقام عليها، أما فتحة الباب نفسه فقد جاءت ضيقة جدائه ومنخفضة، ويغلق عليها باب من الخشب السميك مع تقويته من الداخل بعوارض، فضلا عن مزلاق ضخم من الخشب لتثبت الباب في الكتف الأيسر من فتحة الباب بحيث يصعب خلعه، ولتدعيم فتحة المدخل فقد استخدمت كتل حجرية كبيرة لبناء عضادتيه وعتبتيه العلوية والسفلية (لوحات، ٥، ٩، ١٣، ١٥، ٢٣، ٢٩، ٤٣، ٣٤)، والتي اقتصرت في بعض مداخل الأطام على أربعة قطع حجرية ضخمة تحيط بفتحة الباب كما في أطم (حصن) المَهْضَم (لوحة ٣١)، ويبين الجدول التالي اتجاه وموقع واتساع وارتفاع مداخل الأطام بجنوب الطائف موضوع الدراسة:

موقع المدخل	ارتفاع	اتساع فتحة	ارتفاع العتب	اتجاه فتحة	اسم الأطم
بالنسبة للواجهة	الباب	الباب	السفلي للباب	الباب	(الحصن)
منتصف الواجهة	٥٦سم	۹۸م	۰ ۳سم	الجنوب	الكِشَمَة
منتصف الواجهة	۱,٥٠ م	۲۱ سم	۸۰ سم	الشرق	الكلادا الشمالي
منتصف الواجهة	١,٤٧ م	۷۰ سم	۸۰ سم	الشرق	الكلادا الجنوبي
منتصف الواجهة	۱,٥٠ م	۲۸ سم	۳۵ سم	الشرق	الخَشَاشَة
منتصف الواجهة	۱٫۳۰ م	۲۲ سم	٠٤ سم	الجنوب	الغراب الجنوبي
منتصف الواجهة	۳ ۹ سم	٥٤ سم	۳۳ سم	الجنوب	الغراب الشمالي
منتصف الواجهة	ه ۹ سم	٥٥ سم	١,٥٠ م	الجنوب	العقلة
منتصف الواجهة	١,٦٠	٥٥ سم	۰۰ سم	الشمال	بن دُخَين
منتصف الواجهة	١,٩٠	۰ ۷ سم	۲۰ سم	الشرق	ابن عُميرة
منتصف الواجهة	۱,٤٣ م	۷۲ سم	٥٦ سم	الشرق	الصَّبْخَة
بالطرف الشرقي	۱٫۳۰ م	۸۲ سم	۰ ۷ سم	الشمال	بديوى الوقداني
من الواجهة				الشرقي	
منتصف الواجهة	١,٢م	۰۰ سم	٠٤ سم	الشمال	اللَّحْيَان
منتصف الواجهة	١,١٩	٥٦سم	۲۷سم	الشمال	المَهْضَم

يلاحظ على الجدول السابق تنوع اتجاه مواقع مداخل آطام جنوب الطائف موضوع الدراسة، والتي ارتبطت بتحقيق أقصى درجات التأمين له بعيدا عن الواجهة المقابلة للوادي الذي يشرف عليه الأطم، والذي يتوقع مهاجمة الأطم منه، وبالتالي كان موقع فتحة المدخل تواجه الامتداد العمراني للقرية التي يقوم الأطم على تأمينها، أو يواجه الجهة البعيدة عن حركة المهاجمين والأكثر وعورة لاسيما في الآطام المفردة القائمة بين القرى وعلى قمم الجبال، ولذلك لاحظنا كيف قام المعماري في تصميم هذه المداخل الى الارتفاع الواضح بالعتب السفلي لفتحة الباب كناحية دفاعية بحيث يصعب على المهاجمين اقتحامه، وقد يدفعنا الارتفاع الواضع لأعتاب فتحات مداخل

 $^{9}$ - مقارنة مثلاً بفتحات مداخل الحجرات والقاعات الداخلية كما في أطم (حصن) بن عميرة (شكل  $^{-9}$ )، وأطم (حصن) الكلادا الجنوبي (شكل  $^{9}$ )، وأطم (حصن) الخشاشة (شكل  $^{0}$ ).

بعض الأطام الى الاعتقاد بأن الصعود اليها كان يتم باستخدام معبرة خشبية ترفع في حالة تعرضها الى هجوم.

كما يلاحظ اقتصار معظم الأطام موضوع الدراسة على مدخل واحد فقط، وإن لم يمنع هذا من اشتمال البعض منها على مدخلين، كما في الأطم الجنوبي لقرية الغراب، حيث اشتمل بالإضافة الى مدخل الأطم بواجهة الطابق الأرض (لوحة ٢٣)، على مدخل خاص بالطابقين الأول والثاني للأطم بالواجهة الشرقية للأطم (لوحة ٢٤).

حيث أوجد المعماري حرم بنائي مستطيل (٢,٥٠ممم) وارتفاع جدرانه ٢,٥٠م، ويدخل إليه من خلال مدخل مستقل بضلعه الجنوبي اتساعه ٨٨سم، وارتفاعه ٢٠٥٠م، وكان يغلق عليه باب خشبي ضخم يشبه ذلك الذي كان يغلق على مدخل الطابق الأرضي، حيث لايزال الإطار الخشبي الذي كان يثبت به موجوداً.

ويفتح المدخل على مساحة مسقفة بسقف خشبي بسيط من جذوع الشجر الضخمة بشكل مستعرض على مسافات متساوية يعلوها وبشكل طولي جذوع أقل منها في السمك، وبنفس مستوي القلبة الثالثة للسلم الصاعد لطوابق الأطم العلوية (لوحات ١١، ٢٥)، والى جانب أهمية امتداد هذا السقف كجزء من تكوين السلم الصاعد للأطم، فقد استغله المعماري في إيجاد جلسات على يمين ويسار الداخل إليها ربما كانت مخصصة لجلوس الحراس القائمين على تأمين طوابق الأطم العلوية، أو أماكن انتظار للمترددين على الطوابق العلوية للأطم، وربما يدفعنا هذا الاعتقاد الى اعتبار أن الوحدة السكنية الملحقة بهذه المنطقة، والتي يدخل إليها من خلال مدخل أسفل السلم الصاعد للأطم وعلى محور مدخل هذه المساحة المستطيلة تقريبا ربما يكون خاص بأحد الشخصيات الهامة بالقرية أو ربما شيخها ولذا حرص المعماري على خاص بأحد الشخصيات الهامة بالقرية أو ربما شيخها ولذا حرص المعماري على توفير قدر من التأمين له.

وفي الزاوية الشمالية الشرقية من هذه المساحة المستطيلة يوجد السلم الذي يتكون القلبتين الأولي والثانية منه من مداميك حجرية باتساع ٩٠سم، حتى مستوي السقف الخشبي الذي يغطي بداية المساحة المستطيلة التي تضم السلم، وكذلك بنفس مستوي عتب المدخل الذي يؤدي إلى الوحدة السكنية الملحقة سابقة الذكر، حيث استخدم المعماري زوج من جذوع الأشجار الضخمة كمعبرة اعلى هذا المدخل وتستند عليهما أرضية البسطة المستطيلة التي تنتهي إليها درجات القلبة الثانية للسلم الحجري، تتصل هذه البسطة بامتداد السقف الخشبي للقسم الذي يلي فتحة باب المساحة التي تتقدم الواجهة الشرقية للأطم سابق الذكر، حيث كان يقوم عليه وفي اتجاه معاكس لاتجاه حركة الصعود، سلم خشبي متنقل يستند من أسفل على هذا السقف، وطرفه العلوي على بروز من جذع ضخم من الخشب بنفس مستوي العتب السفلي لمدخل الطابق الأول للأطم، روعي فيه أن يمثل بروز أحد الجذوع الخشبية التي يقوم عليها

سقف الطابق الأرضي لزيادة تدعيمه وتقويته، مع الحرص على عدم زيادة بروزه عن مستوى الواجهة أكثر من ٩٠سم لتجنب كسره.

حيث يؤدي هذا السلم إلى فتحة المدخل وهو مستطيل ذو عتب خشبي، اتساعه ٠٦سم، وإرتفاعه ١,٢٢م، ويحيط به من الداخل إطار خشبي سميك يثبت به باب خشبي بسيط سميك لايزال موجود، روعي أن يفتح على الكتف الأيمن للمدخل على عكس حركة الصعود إلى المدخل، لزيادة التأمين وعرقلة حركة الدخول في حالة الهجوم على الأطم (لوحة ٢٤).

ومعالجة الصعود إلى طوابق الأطم العلوية من خلال سلم خارجي، إلى جانب كونها نموذج فريد ونادر في أطام منطقة بني سعد موضوع الدراسة، فان معالجته بهذه الطريقة تحسب للمعماري وتدل على تفهمه للوظيفة الرئيسية لهذا النوع من العمائر، وعبقريته في التعامل وفقا لما تقتضيه ظروف كل مبنى ومتطلباته ومواد البناء المتوفرة في البيئة المحيطة

يضاف إلى ذلك ولزيادة تأمين الطوابق العلوية للأطم جعل المعماري الصعود للطابق الثاني للأطم من داخل الطابق الأول، من خلال سلم خشبي متحرك بالطرف الشمالي الشرقى منه على يمين الصاعد للطابق الأول، وهو نفس الموقع تقريبا الذي يشغله السلم الصاعد للطوابق العلوية بأغلب آطام جنوب الطائف لاسيما تلك الموجودة بمنطقة بني سعد موضوع الدراسة (لوحات ١٩، ٣٩).

كما يلاحظ وجود حرم يتقدم مداخل بعض الأطام ربما أضيف في فترات لاحقة على البناء لأنه يلاحظ عدم وجود اندماج معماري بين جدرانه وجدران الأطم الذي يتقدمه "، كما هو الحال في أطم (حصن) بن عُميرة (شكل ١)، (لوحة ١)، وهو حرم مستطيل يتقدم الواجهة الشرقية للأطم وبنفس امتدادها (٨,٣٠م)، وبعمق ٢,٤٥م، محاط بسور حجري بارتفاع الطابق الأرضى، ويدخل اليه من الجهة الشمالية من خلال مدخل اتساعه ١م؛ كما وجدت هذه المعالجة في أطم (حصن) قرية المَهْضَم حيث يتقدم الواجهة الشمالية للأطم وبنفس امتدادها (٤,١٠) وبعمق (٢,٥٠م) حرم يحيط به سور حجري بارتفاع ٢,٤٠م، يدخل اليه من خلال فتحة باب بالطرف الشرقي من الواجهة الشمالية باتساع ٩٠سم (شكل٢٠)، (لوحة٣١)، ويلاحظ أن مداخل هذا الحرم عُولجت بنفس طريقة معالجة مدخل الأطم المؤدى اليه سواء من حيث قلة اتساعه وارتفاعه، وتدعيم فتحته وإحاطتها بكتل حجرية كبيرة، وغلقه باستخدام باب خشبي سميك، وهو ما يدفعنا الى الاعتقاد بأن الغرض الرئيسي لبناء هذا الحرم هو زيادة تأمين مدخل الأطم، وجعل الدخول إليه بشكل غير مباشر، كذلك الحد من الزحف العمراني للقرية تجاه مدخل الأطم.

٥٠ - قد يكون ذلك مقصوداً كناحية معمارية بحيث لا يؤثر هدم أو انهيار جدران هذا الحرم في حالة تعرضه للهجوم على جدران الأطم، وتهدمها أيضاً

كما يلاحظ على أبعاد مداخل آطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة ارتباطها بحجم المبنى، والذي جاء يتناسب بدوره مع طبيعة الموقع الذي يقوم على تأمينه، سواء كانت قرية، أو مزرعة، أو غيره، فكلما كان حجم الأطم كبير زاد اتساع وارتفاع مدخله والعكس صحيح، ليتناسب مع عدد مستخدميه، والمترددين عليه وقت الهجوم، كذلك مع طبيعة وأحجام المؤن التي كانت تخزن في طابقه الأرضي والتي غالباً ما كانت عبارة عن غلال وغيرها من المواد الغذائية.

وفيما يتعلق بموقع مداخل الأطام موضوع الدراسة يلاحظ من الجدول السابق أنها تتوسط تقريبا الواجهات التي تتخللها فيما عدا مدخل أطم (حصن) بديوي الوقداني (شكل٢٢)، (لوحة٣٤) حيث كان لطبيعة الموقع الذي أقيم عليه الأطم أعلى قمة جبل غير منتظمة الأثر الواضح على موقع المدخل بالطرف الشرقي للواجهة الشمالية الشرقية للأطم، وذلك نظراً لوجود كتلة صخرية ضخمة تتقدم الواجهة تتقدم القسم الغربي من الواجهة، والتي استغلها المعماري لإيجاد حرم لفتحة المدخل وزيادة تأمينه لاسيما وأن الواجهات الأخرى لا يمكن وجود المدخل بها سواء لموقعها المواجه للوادي الذي يشرف عليه الأطم، وهما الواجهتين الجنوبية الغربية والجنوبية الشرقية، أما الواجهة الشمالية الغربية فجاءت على نتوء صخري مرتفع يصعب تسلقه، وهو نفسه الذي يمتد قسم منه أمام الواجهة الشمالية الشرقية وكان سبباً مباشراً في ترحيل موقع مدخل الأطم بالطرف الشرقي للواجهة (لوحة٣٠) ٣٤).

وزيادة في تأمين المدخل زودت بعض الأطام موضوع الدراسة بفتحات تعلو المدخل تسمى الطرمة، والتي سيأتي الحديث عنها لاحقاً ان شاء الله.

## ب- الدرج:

اتسمت عمارة أطام (حصون) جنوب الطائف بالامتداد والحركة الرأسية بين فراغاتها، ومن ثم فإن عنصر الدرج يعتبر من عناصر الاتصال الرئيسية بها للانتقال بين طوابقها، وقد روعي في اختيار موقع الدرج ألا يشغل مساحة كبيرة من الفراغ الداخلي لطوابق الأطم وأن يتناسب حجمه، ومساحة الفراغ الداخلي، وكذلك مع حركة الدخول والخروج، فجاء في معظم النماذج موضوع الدراسة على يمين الداخل للأطم مستغلاً المعماري الفراغ الذي يفتح فيه الباب الخشبي مما يوفر له خصوصية ووسيلة من وسائل إعاقة المهاجمين في حالة اقتحام الاطم والرغبة في الصعود الى طوابقه العلوية، بحيث لا يستطيع الشخص من الصعود الى طوابق العلوية إلا بعد غلق الباب.

وقد أوجد المعماري فتحة بسقف الطابق الأرضي على يمين الداخل في أغلب الآطام موضوع الدراسة كما في أطم (حصن) بن عميرة، وفراغ الفتحة (٥٠,١م×١٠٥٠م) (شكل ١)، وأطم (حصن) الكلادا الشمالي، وفراغ الفتحة (١٤٠٠م×١٠١م) (شكل ٥)، وفي أطم (حصن) الخَشَاشَة (١,٦٥م×١م) (شكل ٥)، وفي أطم (حصن) الخَشَاشَة (١,٦٥م×١م) (شكل ٨)، (لوحة ١٢)، وأطم

· مجلة الاتحاد العام للأثاريين العرب ١٧

(حصن) الغراب الجنوبي وفراغ الفتحة (١,١٠م×١,١٠م) (شكل١٤)، وفي أطم (حصن) الصّبْخَة ( ٥٨سم×٥٠٨م)، وفي أطم (حصن) اللّحْيَان (٧٠سم×٥٠سم) (شكل١٨١)، وفي أطم (حصن) العقلة جاء السلم في مواجهة الداخل نظرا لصغر فراغه الداخلي (٢٠سم×٢٠سم) (شكل١١).

وقد وصلنا نمطين من الدرج في أطام جنوب الطائف التي تشملها الدراسة:

النمط الأول: درج بنائي من الحجر ينتظم غالباً في قلبتين يمتدان بمحازاة الجدران الداخلية للطابق الأرضي للأطم، يستبدل في الطوابق العلوية بدرج آخر من الخشب ثابت أو متنقل وذلك لتخفيف الثقل الذي قد ينتج من الدرج البنائي، فضلاً على أن الدرج البنائي يتطلب مساحة أكبر من الخشبي، ومما يلاحظ على مواقع هذا النمط من الدرج في النماذج التي وصلتنا بجنوب الطائف موضوع الدراسة أنها تشغل الفراغ الواقع على يمين الداخل للأطم، ولحسن الحظ فقد وصلنا ثلاث نماذج شبه متكاملة من هذا النمط من الدرج كما في أطم (حصن) الصبيخة الذي بئني من الحجر من الداخل، ويستند على الجزء البارز من الصخرة المقام عليها الأطم (لوحة ١٦)، من الداخل، ويستند على الجزء البارز من الصخرة المقام عليها الأطم (لوحة ١٦)، كما شيد السلم الخاص بأطم بن عُميرة بالحجر من قلبتين من خمسة عشر درجة، كذلك جاء السلم الصاعد للطابق الأول بأطم الخشاشة بنائي من ثلاث قلبات من نفس مادة بناء الحجر الجرانيتي باتساع ٥٥سم (لوحة ١١)، كما يلاحظ على الشواهد المعمارية الباقية بداخل الأطم الجنوبي لقرية الغراب أنه كان سلم بنائي وأنه كان يتكون من قلبة واحدة تسير بشكل موازي للجدار الجنوبي على يمين الداخل للطابق الأرضي للأطم.

النمط الثاني: درج خشبي ثابت أو متنقل، وقد كان نموذج السلم الخشبي المتنقل الذي يستخدم للصعود للطابق الأول للأطم يتم رفعة وسحبه الى مستوي الطابق الأعلى في حالة اقتحام الأطم والدخول إلى الطابق الأرضي وهكذا، وذلك لعزل الطوابق العليا للأطم عن الطابق الأرضي كناحية تأمينية، ومما يؤسف له ضياع معظم نماذج هذا النمط نتيجة لطبيعة المادة المصنوع منها وهي الخشب وسرعة تلفها، أو سقتها وإعادة استخدامها، ومن أمثلة الآطام التي كان يصعد للطابق الأول بها بواسطة سلم خشبي، أطم (حصن) الكِشمة، وأطم (حصن) الكشمن، وأطم (حصن) قرية المهضم، وأطم (حصن) الكشمة، وأطم (حصن) العقلة والذي لا يزال يحتفظ بالسلم وأطم (حصن) بديوى الوقداني، وأطم (حصن) العقلة والذي لا يزال يحتفظ بالسلم الخشبي الخاص به، وهو سلم بسيط حيث برع المعماري في تشكيل جذع شجرة ضخم على هيئة درج (لوحة ۱۹).

### ج- فتحات المراقبة والرماية:

تلعب فتحات المراقبة والرماية في الآطام موضوع الدراسة وظيفة مزدوجة، فإلى جانب وظيفتها كعنصر من عناصر الإضاءة والتهوية، فإنها تقوم بوظيفة دفاعية كفتحات للمراقبة والتصويب على المهاجمين، ووجد منها نوعين، الأول: يأخذ هيئة الشقوق الرأسية (مزاغل)، النوع الثاني: النوافذ العادية، والى جانب ذلك احتوت أطام (حصون) جنوب الطائف على وحدة معمارية تعرف بالطرمة لها وظيفة دفاعية أيضاً وفيما يلى عرض لنماذج هذه الفتحات والعناصر:

المزاغل: هي عبارة عن شقوق رأسية تمتد بشكل رأسي في الجدران، وتمتد بعمق جدرانها، تتسع من الداخل لتحريك أدوات الرماية وتكشف أكبر مساحة من الأراض المحيطة بالأطم، وتضيق من الخارج تفاديا لدخول ضربات المهاجمين الى داخل الأطم، وتحاط هذه الشقوق بألواح حجرية من الجوانب لتدعيمها وتقويتها ضد ضربات وسائل الهجوم المختلفة، ومن خلال المسح الميداني لأطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة يلاحظ أن هذا النمط من الفتحات استخدم بصورة واضحة في واجهات الطوابق العلوية لهذه المباني وذلك نتيجة لاستخدام الطابق الأرضي كمخازن للغلال والمؤن – كما سبق وذكرت – ولذلك رأينا جدرانها تخلو من الفتحات فيما عدا فتحة المدخل فقط (أشكال ۱، ۵، ۷، ۸، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۲۶).

تراوح متوسط اتساع هذا النوع من الفتحات في الأطام موضوع الدراسة من الخارج ٨,٥ سم: ٢ اسم، ومتوسط اتساعها من الداخل بين ٤٥سم: ٣٥سم، ومتوسط ارتفاعها بين ٣٠سم: ٣٥سم، وقد تباينت الواجهات التي تضم مزاغل وكذلك أعدادها من أطم إلى آخر، وذلك للعديد من الاعتبارات من أهمها مساحة وارتفاع واجهات الأطم وعدد طوابقه، وكذلك موقعه بالنسبة للأودية التي يشرف عليها وحجم التهديد المحيط به، وإن تشابهت النماذج موضوع الدراسة باشتمال الطوابق العلوية للواجهة التي تضم فتحة المدخل الوحيد للأطم على مزاغل وذلك لتأمينه، حتى أنه في بعض الأطام اقتصر وجودها على تلك الواجهة التي تضم مدخل الأطم، حتى في تلك الأطام التي تضم واجهاتها المختلفة على فتحات مزاغل يلاحظ أن واجهة المدخل تضم فتحات مزاغل أكثر من حيث العدد من مثيلاتها في الواجهات الأخرى. وإن تشابهت اقطام جنوب الطائف موضوع الدراسة بأنه يتخلل واجهات الساتر (السور) الذي يحيط بالسقف العلوي فتحات مزاغل، والتي قد يقتصر وجود فتحات المزاغل عليها يحيط بالسقف العلوي فتحات مزاغل، والتي قد يقتصر وجود فتحات المزاغل عليها كما هو الحال على سبيل المثال في الأطم الجنوبي لقرية الغراب.

اتبع المعماري في معالجة فتحات مزاغل الأطام موضوع الدراسة نفس أسلوب معالجة فتحات المداخل لاسيما في كيفية تدعيمه، حيث أحاط فتحة المزغل بكتل حجرية كبيرة مقارنة بتلك المستخدمة في بناء المداميك المحيطة بها، وروعي في

مواقع فتحات المزاغل بواجهات الأطم أن تكون في مستوي واحد يظهر فيه تناسق الزوايا والأبعاد أقبى أطم (حصن) بن دخين على سبيل المثال (لوحة ٣٦)، نجح المعماري في توزيع ومعالجة فتحات المزاغل بطريقة جمالية، حيث وزعت بواقع زوج من الفتحات المتجاورة تتوسط واجهة الطابق الأول وعلى نفس محور مدخل الأطم، ويتشكل زوج المزاغل باستخدام أربع كتل حجرية ثلاثة مستطيلة بوضع رأسي تحصر فيما بينها زوج المزاغل، أما الكتلة الحجرية الرابعة فهي تمثل العتب العلوي الذي يتوجهما، وتأخذ هذه الكتلة من أسفل شكل مستقيم ومن أعلى تأخذ هيئة مقوسة نصف دائرية، يعلو قمته شكل مثلث حجم صغير بكتل حجرية بيضاء من المرمر، ويكتنف هذا التشكيل زوج الفتحات الأخرى بواقع فتحة بكل جهة، وتتشكل كل منهما من ثلاث بلاطات حجرية، اثنين بوضع رأسي يحصران بينهما فتحة الرماية، تتوج من أعلى بالعتب الذي يتكون من كتلة واحدة تشبه في تشكيلها النصف دائري مثيلاتها التى تتوج أوج المزاغل السابقة ولكن بحجم أصغر.

وقد تشابهت مزاغل المستوي الثالث بالواجهة الشمالية للأطم مع مثيلاتها بالمستوي الثاني، فيما عدا أنها أصبحت فتحة واحدة وإن كانت أكثر اتساعاً من غيرها من فتحات المزاغل الأخرى في الأطم.

وفيما يلى جدول يوضح عدد ما تضمه واجهات طوابق الأطام موضوع الدراسة من فتحات مزاغل، ومواقعها:

فتحات مزاغل واجهات	الواجهات	واجهة	الواجهات	اسم الأطم
الساتر (السور)	الجانبية	المدخل	التي تتضمن	(الحصن)
			مزاغل	
اربعة مزاغل بكل جهة	مز غلین بکل	مزغل	٤	الكِشْمَة
	واجهة	واحد		
ست مزاغل بكل جهة	لا يوجد	أربعة	١	الكلادا الشمالي
		مزاغل		
خمسة مزاغل بكل جهة	لا يوجد		١	الكلادا الجنوبي
ست مزاغل بكل جهة	لا يوجد	عشرة	١	الخَشْنَاشْنَة
		مزاغل		
السور متهدم	لا يوجد	•	•	الغراب الجنوبي
معظم السور متهدم	مزغل واحد	•	١	الغراب الشمالي
يبدو من الشواهد ان كل	لا يوجد	•	١	العقلة
ضلع كان يضم مزغلين				
يبدو من الشواهد ان كل	لا يوجد	سبع	١	بن دُخَين
ضلع كان يضم ثلاث مزاغل		مزاغل		

97- عبالله علي عبادي الزهراني، وادي بيدة- دراسة أثرية معمارية، ط١، وزارة التربية والتعليم، وكالة الآثار والمتاحف، الرياض، ١٤٢٨ هـ/٢٠٠٧م، صـ١٣٦-١٣٥.

· مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب ١٧

يبدو من الشواهد ان كل ضلع كان يضم اربعة مزاغل على الاقل	ثلاثة عشر مزغلا موزعين على واجهات طوابق الأطم ما عدا الواجهة	سبع مزاغل	٣	بن غميرة
يبدو من الشواهد ان كل ضلع كان يضم ثلاث مزاغل	الغربية لا يوجد	مزغلین	١	الصَّبْخَة
ثلاث مزاغل بكل ضلع	مزغل بكل واجهة	مزغ <i>ل</i> واحد	£	بديوى الوقداني
السور متهدم	لا يوجد	مزغ <i>ل</i> واحد	١	اللَّحْيَاني
السور متهدم	مزغلین بکل واجهة	مزغلین	ŧ	المَهْضَم

ويلاحظ أن أطم (حصن) الغراب الجنوبي (لوحات ٢٢، ٢٤) لم تتضمن واجهات طوابقة فتحات مزاغل واقتصر الأمر على تلك التي تتخلل واجهات الساتر أو السور المحيط بالسطح العلوي، ويبدو ان المعماري اقتصر في تهوية واضاءة طابقي الحصن على المدخل المؤدي لكل طابق، كما اقتصر وجود المزاغل على الواجهة التي تضم المدخل كما في أطمي (حصني) قرية الكلادا (شكل٦)، (لوحة٥)، وأطم (حصن) الخشاشة (شكل٩)، (لوحة٩)، وأطم (حصن) الحياني (شكل٩)، وأطم (حصن) الكشمة (شكل٧١)، (لوحة٧٢)، وأطم (حصن) اللحياني (شكل٩١)، (لوحة٣١)، وأطم (حصن) الشمالي بقرية الغراب (لوحة٢١)، وأطم (حصن) الشمالي بقرية الغراب (لوحة٢١)،

وقد يفسر السبب في اقتصار وجود الفتحات على الواجهة الرئيسية، والتي تضم المدخل في كثير من الأطام بجنوب الطائف لسببين، الأول: إجتماعي، رغبة من المعماريين في الاحتفاظ بالخصوصية اللازمة لسكان البيوت والدور المحيطة بتلك الأطام، لاسيما وان غالبيتها مخصصة لتأمين تجمعات سكانية، السبب الثاني: دفاعي، حيث ان مواقع هذه الأطام رُوعي فيها المواقع المرتفعة التي تتزافر فيها الحماية الطبيعية، والتي يصعب الوصول اليها، ومن ثم اقتصر وجود الفتحات المخصصة للدفاع على تلك الواجهة المواجهة للخارج وتشرف على الأودية التي يمكن ان تمثل تهديد لها.

ومن خلال استعراض هذا العنصر المعماري للأطام موضوع الدراسة يمكن ملاحظة اختلاف فتحات المراقبة في بعض الأطام عن الشكل السابق، والذي يمكن ان نطلق

عليه " نوافذ المراقبة" فهي من حيث الشكل والتكوين المعماري اقرب الى النافذة، فقد تطورت أشكال فتحات المزاغل وزاد اتساعها بتطور وسائل الدفاع لاسيما بعد استخدام المدفعية في الحروب ووسائل الدفاع كسلاح فعال <sup>٩٧</sup>.

ويمكن مشاهدة هذا الشكل في كل من أطم (حصن) الصبخة (لوحة ١٣) حيث ضمت واجهته الشرقية مستويين من الفتحات بهيئة مربعة أقرب الى الشكل المستطيل، كما ضمت واجهات الطابق الثاني لأطم (حصن) بديوي الوقداني نافذة مستطيلة بشكل طولي تتوسط الواجهات، اتساعها من الخارج يتراوح بين ٢٢سم الى ٢٥سم ومن الداخل بين ٣٠سم الى ٣٥سم وارتفاعها ٨٠سم (شكل ٢٣)، (لوحات ٣٤).

والى جانب تزويد الستارة (السور) المحيط بالسطح العلوي للأطم بفتحات رماية، فقد زودت أركانه بأكتاف مرتفعة هرمية متدرجة تُعرف محليا بـ (التشاريف)، وهي إلى جانب أهميتها الجمالية فإنها تساعد على عمليات الاستطلاع والمراقبة من جميع زوايا الأطم، حيث يستطيع الشخص الاحتماء والتخفي خلفها ومراقبة تحركات العدو، هذا بالإضافة الى وظيفتها في نقل التحذيرات والإشارات المختلفة بين الأطام المحيطة والمرتبطة بها (لوحات، ۷، ۹، ۱۷، ۲۷: ۳۱)، وهذا العنصر من العناصر المهمة في الأطام الممتدة الى الجنوب وصولاً لليمن ٩٨.

## الطرمه:

الطرمة هو مصطلح محلى يطلق على عنصر معماري عبارة عن بناء بارز عن واجهة الأطم (الحصن)، وفي المعجم الوسيط، الطُّرْمَةُ: نتوءٌ في وَسَطِ الشَّفَةِ العُليا، والجمع: طِرَمٌ، وطُرَم ".

ويتكون هذا العنصر من بروز أجزاء من جذوع الأشجار السميكة التي يتكون منها سقف الطابق العلوي، يحيط بها جدران بنفس هيئتها، ويراعى أن تكون أرضيتها نافذة بحيث يستطيع من يقف عليها أن يرى من يطرق الباب أو يقترب منه محاولاً اقتحام الأطم، وهى التي تذكرنا في شكلها ووظيفتها بعنصر السقاطة في العمارة الحربية الإسلامية والتي كانت غالباً ما يتم بنائها بالحجر.

وربما كان اشتقاق اسمها من الطرم بمعنى الخرس لكونها لا تنطق عمن فيها، وقد شاع استخدام هذا العنصر أيضا في العمارة المدنية لاسيما الدور حيث يوجد فوق

٩٧- أحمد محمد عدوان، العسكرية الإسلامية في العصر المملوكي، دار عالم الكتب، الرياض، ١٤٠٥هـ، صـ٦٦.

٩٨- باطايع، مقدمة في تاريخ القارة وتوثيق معالمها التاريخية، ص٥٩، لوحات١١، ١١٢،

٩٩ ـ مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط٤، مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤م، ص٥٥٥.

- مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب ١٧

باب الدار، ومن أسمائها أيضاً (القوتالة) ''، ويطلق البعض عليه اسم (الجون) ''. ومن خلال الدراسة الميدانية لنماذج الأطام في المنطقة التي تشملها الدراسة (جنوب الطائف) تلاحظ أن معظمها كان يتضمن هذا العنصر تقريباً لأهميتها الدفاعية، لكنه نظراً للموقع الذي يشغله هذا العنصر في نهاية واجهات تلك الأطام، وهي الأكثر تضرراً بفعل عوادي الزمن وما أصابها من تهدم، وأسلوب بنائها بشكل معلق، فقد تلاشت معظم نماذجه، وإن لم يمنع هذا من وجود بعض أمثلتها، وكذلك بعض الشواهد المعمارية لنماذج أخرى، ومن خلال هذه النماذج الباقية، وتلك الشواهد يمكننا تمييز نمطين من أنماط هذا العنصر، والذي اعتمد في الأساس على الشكل الذي يفرضه اتجاه بروز جذوع الأشجار التي تُبنى عليها جدران هذه الوحدة:

#### النمط الأول:

وهو الذي يأخذ شكله هيئة بروز قائم الزوايا، نتيجة لبروز لمجموعتين من جذوع الأشجار السميكة بشكل عمودي على واجهة جدران الأطم (الحصن) يفصل بينهم فراغ نافذ يتراوح اتساعه بين ٢٥سم: ٣٥سم، وقد احتفظت لنا الشواهد المعمارية لبعض الأطام (الحصون) موضوع الدراسة بنماذج من هذا النمط من عنصر الطرمة، والتي منها أطم (حصن) بن عميرة (شكل٤)، (لوحة٣)، والذي لا تزال أجزاء من جذوع الأشجار التي كانت حاملة للطرمة باقية بالقسم العلوي للواجهة الشرقية، مع تهدم الجدران التي كانت تحملها، وهو نفس الموضع الذي كانت تشغله طرمة اطم (حصن) الصبحة، والتي لاتزال شواهدها باقية الى اليوم (لوحة١٣)، ولعل من حسن الطالع احتفاظ أطم (حصن) الكشمة بعنصر الطرمة من هذا النمط بشكل متكامل، بحيث يعطينا تصور واقعى على التكوين المعماري لهذا العنصر بآطام (حصون) جنوب الطائف (شكل١٧)، (لوحة٢٧)، حيث تقع الطرمة به بالقسم العلوى بالواجهة الرئيسية (الجنوبية) وعلى نفس محور كتلة المدخل لتوفير الحماية اللازمة له (لوحة ٢٧)، ويتكون من خلال بروز مجموعتين منفصلتين من جذوع الأشجار الضخمة على واجهة الأطم بمقدار (٢٠سم)، يفصل بينها فراغ نافذ بمقدار (٢٢سم)، ويحيط بواجهات هذا البروز الثلاثة جدران من الحجر بارتفاع (١,٨٠م) بُما يسمّح باستيعاب أحد الأشخاص بداخله دون أن يراه من بالخارج، وتندمج جدران هذا البروز معمارياً مع جدران الأطم، وبنفس أسلوب البناء المتبع في بناء السور الذي يحيط بالسطح العلوي (لوحة ٢٧).

۱۰۰ عثمان، سدوس، هامش ۱۱۶، ص۷۷.

۱۰۱ - هو بروز في واجهة البناء نحو الخارج بمقدار ٥٠ سم تقريبا ويكون في السطح العلوي من الحصن، استخدم ليوفر مساحة مناسبة للوقوف عليها ومراقبة المنطقة كما يحتوي على بروج صغيرة للرماية وزوائد مرتفعة في أركان الحصن للاختباء وراءها في أثناء الدفاع والرماية الزهراني، وادي بيدة، صـ١٣٦-١٣٧

وفى أطم (حصن) اللحياني على الرغم من تهدم القسم العلوي للواجهة التي تضم المدخل (الواجهة الشمالية الشرقية) (لوحة ٢٩) فإن الشواهد المعمارية تدل أن الواجهة المقابلة لها (الواجهة الجنوبية الغربية) (شكل ١٩)، (لوحة ٣٠) كانت تضم طرمة أكثر اتساعاً وحجماً وبما يتناسب مع امتداد الواجهة، كانت تتكون من بروز ثلاث جذوع ضخمة من الأشجار بمقدار (٢٧سم) تبعد عن بعضها بمسافات متساوية، لاتزال باقية رغم تهدم الجدران التي كانت تقوم عليها، ويبدو أن أرضيتها كانت نافذة بشكل مزدوج، ووجود طرمة بعيدة عن مدخل الأطم أمر جدير بالتوقف ومعرفة السبب، على الرغم من ترجيحنا أن واجهة المدخل كانت تضم طرمة، حيث أن الموقع العام للأطم على قمة جبل ويشرف بواجهته الجنوبية الغربية المقابلة لواجهة المدخل على أحد الاودية التي تمثل تهديداً على الأطم، وهو ما دفعه الى تحصينها بوجود هذا العنصر الدفاعي، وهو ما قد يجعلنا نتوقع أن واجهات هذه الطرمة كانت تضم فتحات (مزاغل) للرماية كمستوى متقدم من الدفاع، وفي حالة تمكن العدو من الإقتراب من جدران الأطم فيتم التعامل معه من خلال الفتحات النافذة بأرضيتها، وقد يساعد كبر مساحة الطرمة وإمكانية استيعابها أكثر من شخص على هذا الطرح (شكل ١٩)، (لوحة ٣٠).

### النمط الثاني:

ويأخذ فيه شكل الطرمة هيئة بارزة مثلثة، نتيجة للاتجاه الذي فرضه بروز جذوع الأشجار التي يتشكل منها القاعدة التي يقوم عليها بناء الطرمة، وقد وصلنا نموذج لايزال بحالة جيدة لهذا النمط في أطم (حصن) المهضم (شكل ٢١)، (لوحة ٣١، ٣٢)، حيث برع المعماري في تخليق بدن بارز بهيئة مثلثة ٢٠١، يتسع من الداخل لاستيعاب الشخص القائم على مراقبة الباب، والدفاع عنه، وهذا الشكل المعماري للطرمة يساعد على التقليل من الأثار السلبية المترتبة على ضربات المهاجمين للأطم.

وبمقارنة أطام جنوب الطائف موضوع الدراسة بمثيلاتها بالجزيرة العربية نلاحظ التشابه الواضح بينها وبين أطام قرية الحائط بحائل"'، كما يتشابه هذا النمط من العمائر الدفاعية وبين أطم قرية ذي عين بمنطقة الباحة، والذي يرجع تاريخه الى ما

١٠٢- وهي مختلفة عن (اللهج): وهي عبارة عن نوافذ تأخذ الشكل المثلث عبدالله ابراهيم العمير، العمارة التقليدية في نجد، جامعة الملك سعود، الرياض، ١٤٢٨هـ، ص١٣٢.

١٠٣- تقع قرية الحائط (فدك) على بعد ٢٥٠كيلومتر جنوب غرب حائل وإن كانت طريقة بنائها تعتمد في الأساس على استخدام مداميك الحجر في الأساسات وبناء الجدران بمداميك من اللبن عبدالرحمن الطيب الأنصاري وفرج الله أحمد يوسف، حائل ديرة حاتم، سلسلة قرى ظاهرة على طريق البخور (٥)، دار القوافل للنشر والتوزيع، الرياض، ٢٢٦ههـ/٢٠٠٥م، لوحة ج، ص٥٥٥٥

- مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب · ١

قبل ٢٠٠٠-٠٠عام تقريباً ''، وكذلك مع المباني البرجية بقرية رجال ألمع بمنطقة عسير والتي يغلب عليها الوظيفة السكنية، وينسب بنائها إلى عهد إمارة موسى الكناني ٧٣٢هـ ''، وكذلك مباني وآطام مدينة ظهران الجنوب بمنطقة عسير ''، ويطلق على نماذج هذه المباني في نجران اسم (نوب) ''، كما تتشابه معها أيضا أطام (حصون) وادي بيدة، مثل حصن قرية العقادية، حصن قرية الرقبان، حصن قرية مزعر، حصن الوقره وغيرها ''، كما بُنيت نماذج هذا النمط من العمائر الحجرية في منطقة جازان ولاسيما في القرى الجبلية مثل فيفاء، والتي غلب على نماذجها الباقية وظائف مدنية سكنية "'.

#### النتائج والتوصيات:

- أوضحت الدراسة أن أغلب آطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة بُنيت مربعة المسقط تقريباً.

- أوضحت الدراسة أن آطام (حُصون) الطائف بُنيت وفقاً لنمطين رئيسيين تتطابق فيهما طوابقها من حيث التخطيط، الأول: من مساحة مربعة او مستطيلة مقسمة الى قاعة أو قاعتين يتقدمها استطراق، النمط الثاني: من مساحة مربعة أو مستطيلة غير مقسمه من الداخل، ويتضمن كل نمط عدة نماذج.

التراث العمراني الوطني الأول بجدة، ١٤٣٢هـ/٢٠١٦م، صـ ٧٨-٧٩، ٨١. ١٠٥- الهيئة العامة للسياحة والآثار، برنامج تطوير القرى والبلدات التراثية، بمناسبة انعقاد ملتقى

١٠٥- الهيئة العامة للسياحة والأثار، برنامج تطوير القري والبلدات التراثية، بمناسبة انعقاد ملتقى التراث العمراني الوطني الأول بجدة، ١٤٣٢هـ/١٠٦م، صـ٢٦-٦٣.

<sup>1.</sup>٦- مع اختلاف مواد البناء المستخدمة والاستخدام السكني. الهيئة العامة للسياحة والآثار، برنامج تطوير وإعادة تأهيل الأسواق الشعبية في المملكة العربية السعودية، قطاع الآثار والمتاحف، الرياض، ١٤٣١هـ/٢٠١٠هـ، صـ٨٧.

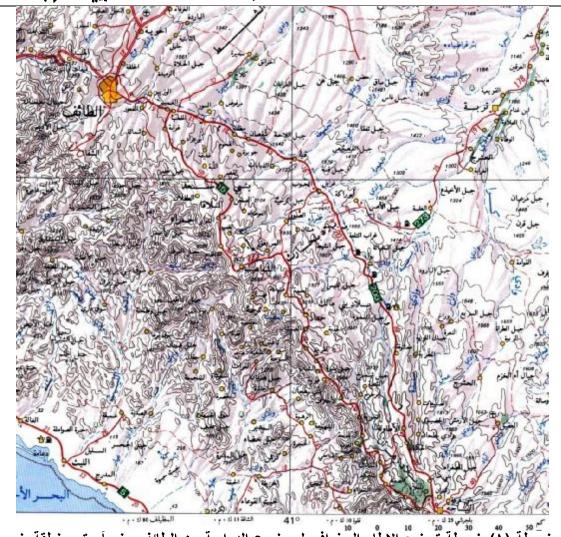
١٠٠٠ محمد الأكوع، اليمن الخضراء مهد الحضارة، من، مطبعة السعادة، ١٣٩١هـ/١٩٩١م، صـ١٥١؛ ويرجع سبب هذه التسمية لطبيعة عملية تبادل الحراس بالتناوب على حراستها. غيثان بن علي بن جريس، نجران دراسة تاريخية حضارية (ق١-ق٤هـ/ق٧-ق٠١م)، ط١، الرياض، مطابع العبيكان، ٤٢٤هـ/٤٠٠٢م، صـ٢١؛ وللمزيد عن الحصون القديمة في بلاد نجران والسروات راجع على سبيل المثال: ابن جريس، العمران في اقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)، مجلة المنهل، العدد (٥٧١)، م١٦، العام (٦٦)، شوال ذو القعدة (٢٠١١هـ/٢٠٠١م)، صـ صـ٢٦-٤٤؛ فؤاد حمزة، في بلاد عسير، ط٢، الرياض، مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ/١٩م، صـ صـ١٦٨-١٠٠١.

١٠٨- للاستزادة عن حصون منطقة الباحة والتي من اهمها حصون وادي بيدة انظر: الزهراني، وادي بيدة، صـ١٣٦-١٦٦.

<sup>9 ·</sup> ١ - الهيئة العامة للسياحة والآثار، اكتشف جازان، الرياض، دت، صـ صـ ٢٦-٢٧؛ علي محمد العواجي، التراث العمراني في منطقة جازان، دت، صـ ٩

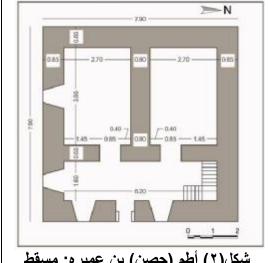
## مجلة الاتحاد العام للأثاريين العرب ١٧

- بينت الدراسة أن حجم ومساحة عمارة الأطم يرتبط بموقعة، وما يقوم بتأمينه من تجمعات سكانية وقبائل وتوزيعها على المناطق السكنية .
- أكدت الدراسة أنه روعي في بناء هذا النمط من العمائر الدفاعية على أسس جغرافية وهندسية غاية في الدقة لتلبي الوظائف التي تقوم به، لاسيما الوظائف الأمنية والدفاعية.
- بينت الدراسة تعدد عناصر الاتصال والحركة في أطام (أطام) الطائف، والتي من أهمها المداخل، وعنصر الدرج، والفتحات بأنواعها المختلفة.
- أثبتت الدراسة أن أطام "حصون" جنوب الطائف موضوع الدراسة منها ما هو منشآت جماعية لتأمين أفراد القبيلة أو البطن أو العشيرة من هجمات الأعداء، ومنها ما هو منشآت فردية لتأمين شخص توفر له ولممتلكاته خصوصية، وتعكس مكانته الاجتماعية.
- أوضحت الدراسة أن آطام (حصون) منها ما بُنيت على أعلى قمة داخل أو تشرف على تجمع سكني، ومنها ما بني على قمم الجبال العالية ذات الطبيعة الاستراتيجية تستخدم لمراقبة تحركات الأعداء، ولهداية وإرشاد والقوافل.
- أثبتت الدراسة أن آطام جنوب الطائف موضوع الدراسة كانت تستخدم بشكل مؤقت ولمدة ليست طويلة.
- أوضحت الدراسة أنه رغم وجود سور واحد يحيط بالطائف القديم قبل الإسلام إلا أن أهل الطائف عرفوا الأطام والحصون، لتأمينهم وحماية ممتلكاتهم.
- بينت الدراسة أن آطام (حصون) جنوب الطائف خضعت لمجموعة من العوامل أثرت في بناءها وساعدت على ملائمتها مع البيئة الطبيعية المحلية والوظائف التي يقوم بها ومن أهما العوامل الطبيعية، والاجتماعية، والاقتصادية.
- أوضحت الدراسة تعدد مسميات آطام (حصون) جنوب الطائف موضوع الدراسة ودلالاتها فمنها ما هو منسوب الى اسم جماعة أو قبيلة أو قرية، أو اسم أحد الأشخاص الأعلام، أو الى صفة من الصفات مثل القوة والمنعة والصلابة وغيرها، ومنها ما يُنسب الى الجبل المقام عليه أو الوادي الذي يشرف عليه، أو الى الموضع المقام عليه أو صفته.

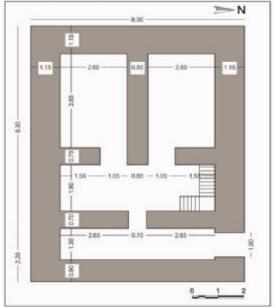


خريطة (١) خريطة توضح الإطار الجُغرافي لموضوع الدراسة من الطائف جنوباً حتى منطقة بني سعد

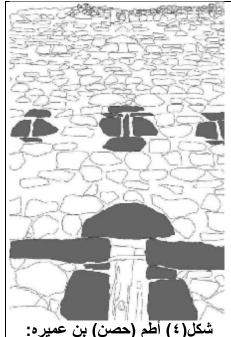
(نقلاً عن: الأطلس الجغرافي للمملكة العربية السعودية، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠٠١م، لوحة ١٣، ص٩٣ )



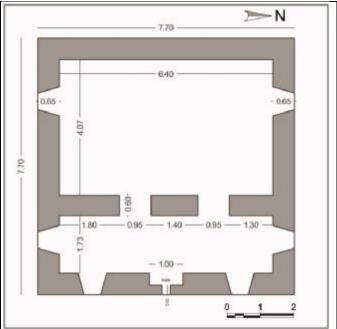
شكل(٢) أطم (حصن) بن عميره: مسقط أفقي للطابق الأول. (عمل بمعرفة الباحث)



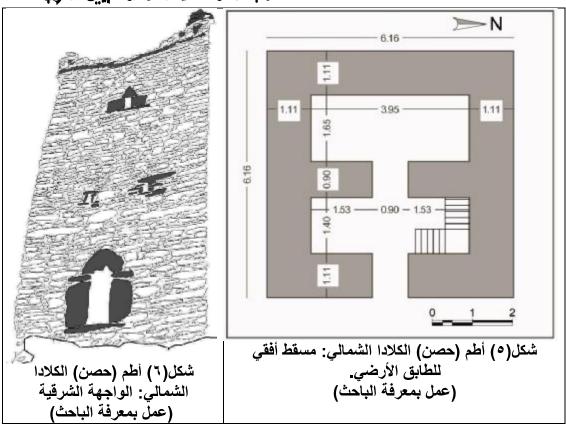
شكل(١) أطم (حصن) بن عميره: مسقط أفقي للطابق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)

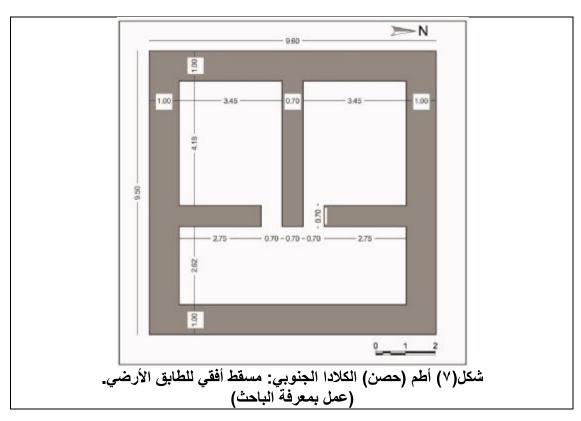


شكل(؛) أطم (حصن) بن عميره: الواجهة الشرقية. (عمل بمعرفة الباحث)

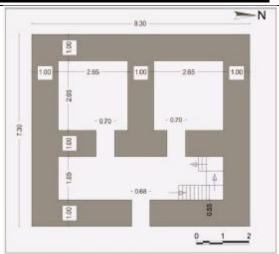


شكل(٣) أطم (حصن) بن عميره: مسقط أفقي للطابق الثاني. (عمل بمعرفة الباحث)

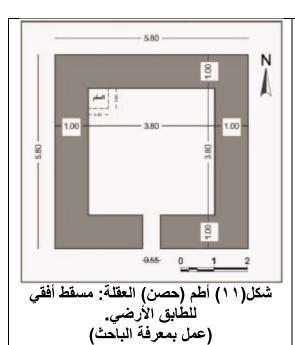




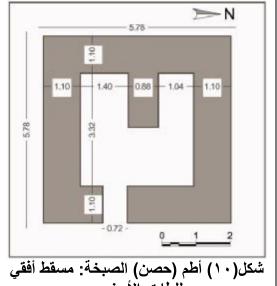
- محلة الاتحاد العام الآثاريين العرب ١٧ شكل(٩) أطم (حصن) الخشاشة: الواجهة الشرقية.



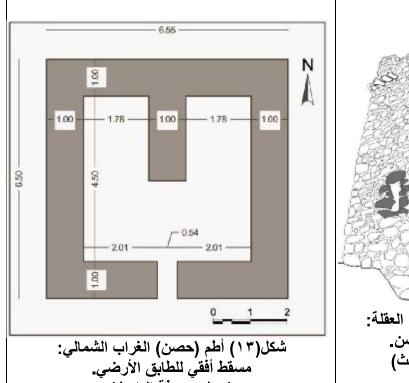
شكل(^) أطم (حصن) الخشاشة: مسقط أفقي للطابق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)



(عمل بمعرفة الباحث)

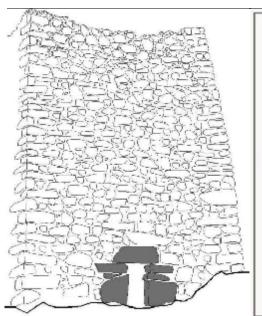


شكل(١٠) أطم (حصن) الصبخة: مسقط أفقي للطابق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)

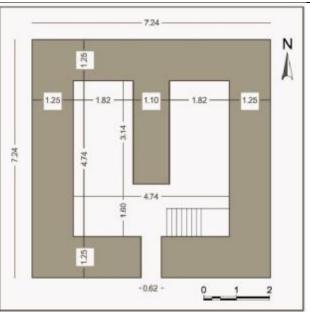


شكل (١٢) أطم (حصن) العقلة: منظور جانبي للحصن (عمل بمعرفة الباحث)

(عمل بمعرفة الباحث)



شكل(٥١) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: الواجهة الجنوبية (عمل بمعرفة الباحث)



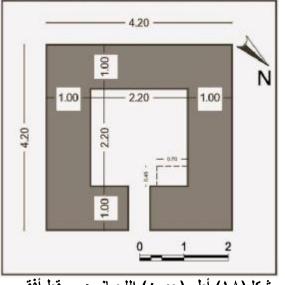
شكل(١٤) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: مسقط أَفْقي للطَّابْق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)



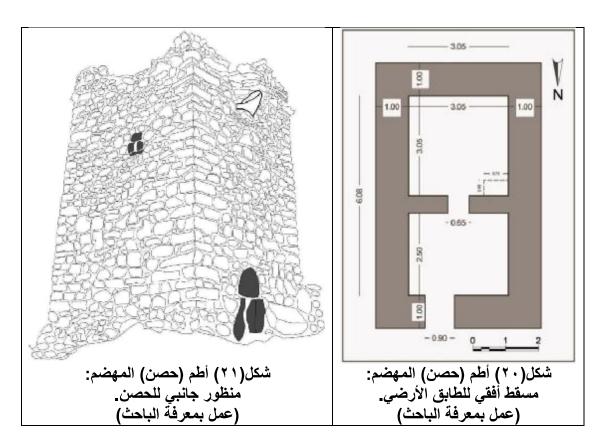
5.40 1.00 

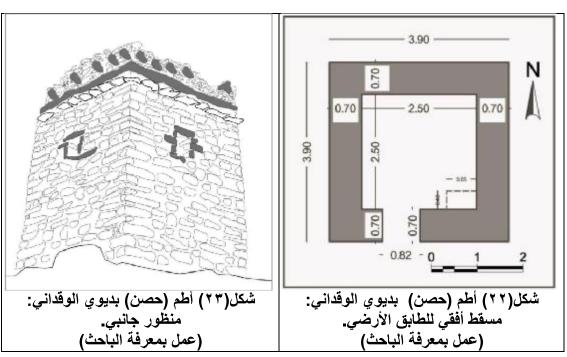
شكل(١٦) أطم (حصن) الكشمة: مسقط أفقي للطابق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)

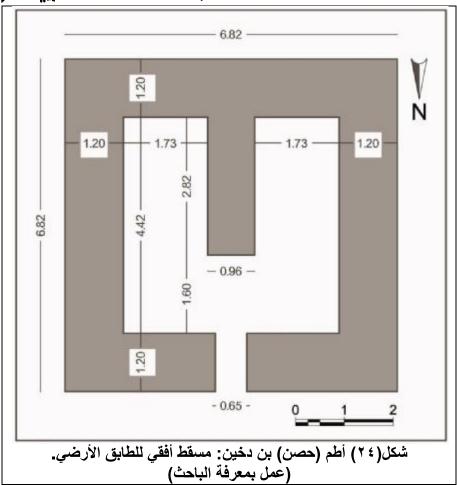




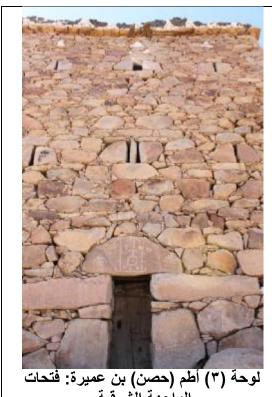
شكل(١٨) أطم (حصن) اللحياني: مسقط أفقي للطابق الأرضي. (عمل بمعرفة الباحث)



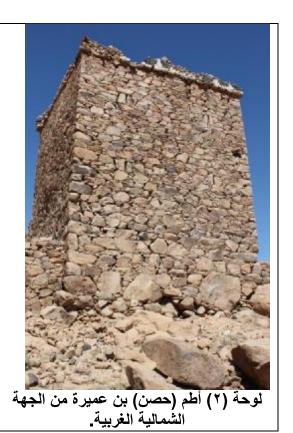








لوحة (٣) أطم (حصن) بن عميرة: فتحات الواجهة الشرقية.







لوحة (٦) أطم (حصن) الكلادا الشمالي: تفاصيل لأحد حجرات الطابق الأرضي.



لوحة (٥) أطم (حصن) الكلادا الشمالي من الجهة الشمالية الشرقية.



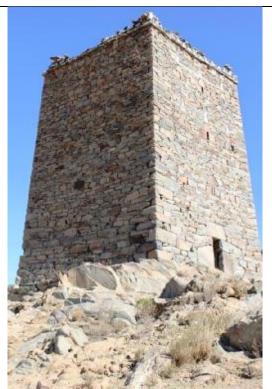
لوحة (٨) أطم (حصن) الكلادا الجنوبي: مداخل الوحدات الداخلية بعد تهدم السقف .



لوحة (٧) أطم (حصن) الكلادا الجنوبي من الجهة الشمالية الغربية.



لوحة (١٠) أطم (حصن) الخشاشة من الجهة الجنوبية الغربية.



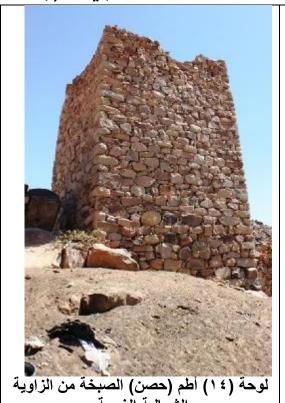
لوحة (٩) أطم (حصن) الخشاشة من الزاوية الجنوبية الشرقية.



لوحة (١٢) أطم (حصن) الخشاشة: السلم الصاعد لطوابق الحصن



لوحة (١١) أطم (حصن) الخشاشة: تفاصيل للإستطراق الذي يلى المذخل الرئيسي، ومداخل وحدات الطابق الأرضى.



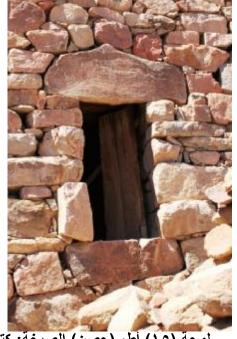
لوحة (١٤) أطم (حصن) الصبخة من الزاوية الشمالية الغربية.



لوحة (١٣) أطم (حصن) الصبخة، الواجهة الشرقية.



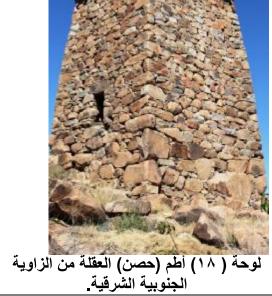
لوحة (١٦) أطم (حصن) الصبخة: السلم الداخلي.



لوحة (١٥) أطم (حصن) الصبخة: كتلة المدخل.



لوحة ( ١٧) أطم (حصن) العقلة من الزاوية الشمالية الغربية.







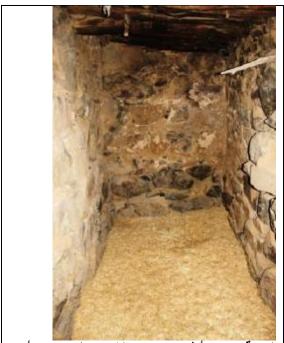




لوحة (٢٤) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: الواجهة الشرقية، ومدخل الطابق العلوي.



لوحة (٢٣) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: الواجهة الجنوبية.



لوحة (٢٦) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: أحد حجرات الطابق الأرضي.



لوحة (٢٥) أطم (حصن) الغراب الجنوبي: الاستطراق الذي يلى مدخل الطابق الأرضي.



لوحة (٢٨) أطم (حصن) الكشمة: من الجهة الشمالية الشرقية.



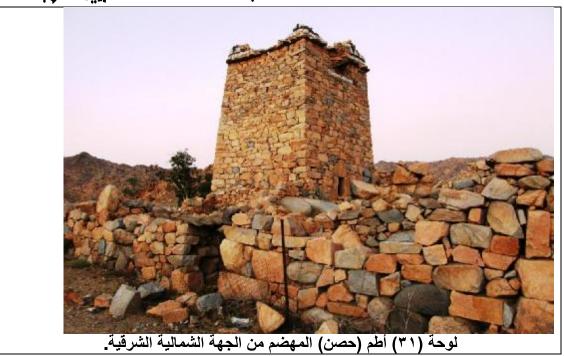
لوحة (٢٧) أطم (حصن) الكشمة: الواجهة الجنوبية بعد الترميم.



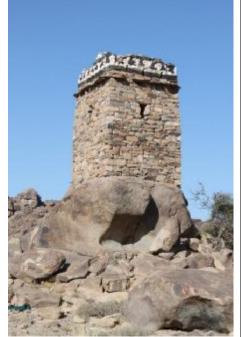
لوحة (٣٠) أطم (حصن) اللحياني من الجهة الجنوبية الغربية.



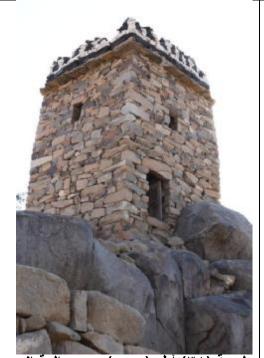
لوحة (٢٩) أطم (حصن) اللحياني من الجهة الشرقية.



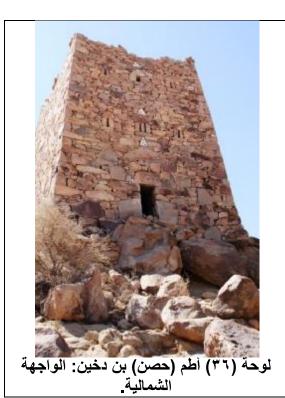




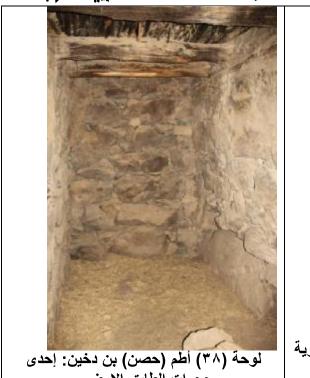
لوحة (٣٣) أطم (حصن) بديوي الوقداني من الزاوية الشمالية الشرقية.



لوحة (٣٤) أطم (حصن) بديوي الوقداني من الزاوية الجنوبية الغربية.



لوحة (٣٥) أطم (حصن) بن دخين: الموقع العام.



حَجْراتُ الطابقُ الارضي



لوحة (٣٧) أطم (حصن) بن دخين من الزاوية المرقية.



# Alatam (forts) south of Taif "Archaeological study of architectural" Prof.Yasser Ismail Abdul Salam Saleh

#### **Abstract:**

Interested in this research study Alatam "forts" in southern Taif Building, where the researcher studying the thirteen Otma "fortress" survived a field study extends geographically from Taif north to the area of Bani Saad, a distance of about 80 km, this Alatam distributed at varying distances, and in accordance with As imposed by geographic region.

The researcher recording, documenting, and analyze its inclusion this style of defense installations of units and architectural elements, in addition to shedding light on the factors affecting the architecture of this type of buildings tower south of Taif, and the statement of the importance of and the reasons for building this Alatam and locations, with a rating clearly schemes the remaining models in the region under study architecture after lifting her, and left untouched from the architectural elements and functional.

The study concluded to a range of outcomes, including:

Most of Atam (forts) south of Taif subject of the study was built according to the two types main match two decks in terms of planning: First, from a square or rectangular divided into a hall or halls lead by Asttrac, the second mode: from a square or rectangular is divided from the inside, and includes every few models pattern.

- -The study showed that the size and space Alotm building linked by location, and lock it from the population centers and tribes and distributed to residential areas.
- -The study confirmed that it took into account in the construction of this style of defense and engineering buildings on geographical grounds ultra-fine to meet the jobs that you do, especially security and defense jobs.

- -The study showed the multiplicity of communication and movement elements in Atam (Atam) Taif, the most important of which entrances, and the element of the stairs, and openings of various kinds.
- -The study demonstrated that Otam "fortresses" south of Taif subject of the study of which is the collective facilities to ensure members of the tribe or clan or abdominal attacks of enemies, some of which is individual facilities to ensure the availability of a person's privacy for him and his property, and reflect social status.
- -The study demonstrated that Atam south of Taif subject of the study were used temporarily for a period not long.

#### key words:

Alatam - forts - Taif - Saudi Arabia - military fortifications - observation slots - Trmh - Akoshmh - Alclada - horizontal bar - son of a crow - Al Sabkha - Almhim.